ADER
Nordmann & Dominique

COLLECTION DE MONSIEUR XA
2e Partie

Vendredi 12 septembre 2025

Commissaires-priseurs

David NORDMANN

Xavier DOMINIQUE

Responsables de la vente

Élodie DELABALLE
Responsable du département
elodie.delaballe@ader-paris.fr
Tél. : 01 78 91 10 16

Lucas DANEL
Rapports de condition
Ordres d'achat
lucas.danel@ader-paris.fr
Tél. : 01 78 91 10 10

Expert

Arnaud de GOUVION SAINT-CYR
Membre du S.F.E.P.
Tél : 06 70 75 01 05
arnaud.gouvionstcyr@gmail.com

Précisions et annotations se trouvant dans les descriptions

T.B.E. (très bon état) : Pièces avec légères marques du temps.
B.E. (bon état) : Pièces complètes, non oxydées, avec légères traces d'usage.
A.B.E. (assez bon état) : Pièces complètes, avec traces d'usage, petits coups ou griffes.
E.M. (état moyen) : Pièces piquées et/ou mécaniques détériorées, pouvant être restaurées
M.E. (mauvais état) ou « Dans l'état » : Cassures, fortes piqûres, manque de pièces ou de bois.

COLLECTION MONSIEUR XA
2e PARTIE

VENDREDI 12 SEPTEMBRE 2025 I SALLE DES VENTES FAVART

EXPOSITION PUBLIQUE
Jeudi 11 septembre : 11 h - 18 h
Vendredi 12 septembre : 10 h - 12 h

RESPONSABLE DE LA VENTE
elodie.delaballe@ader-paris.fr

CATALOGUE VISIBLE SUR
www.ader-paris.fr

ENCHÉRISSEZ EN DIRECT SUR
www.drouotlive.com
www.interencheres.com

1
Deux épées d'uniformes de la fin du XVIII^e siècle.
Lames à dos plat gravées au tiers (reste de bleu sur l'une et piqures sur l'autre).
Longueurs : 100 cm chacune.
A.B.E. S.F. 120 / 150 €

2

2
Sabre d'infanterie dit « Montmorency ».
Poignée recouverte de cuir avec filigrane de laiton. Monture en laiton (traces de dorures) à une branche principale et branches secondaires (cassure à une).
Plateau ajouré, lame gravée à dos plat et pans creux et gouttière.
Longueur : 93 cm
A.B.E. Époque Révolutionnaire. 150 / 200 €

3

3
Sabre d'officier d'infanterie type 1800.
Poignée en bois quadrillé (fêles). Monture en laiton. Garde à une branche, demi-oreillons. Quillon en palmette. Lame courbe à dos plat et pans creux avec restes de gravure (fortement piquée).
Avec un fourreau en cuir à deux garnitures en laiton postérieur (manque le bouton de chappe).
Longueur : 87 cm
Dans l'état (accidents et piqures). Vers 1810. 200 / 300 €

4
Deux épées :
- épée modèle 1816. Lame à dos plat gravé au tiers.
- épée d'infanterie de la Garde Royale. Armes de France supprimées. Lame triangulaire de Coulaux Frères à Klingenthal.
Longueurs : 96 cm environ
A.B.E. (manque au filigrane sur une). S.F. 100 / 150 €

5
Pointe de lance de cavalerie modèle 1816.
Fer triangulaire sur douille arrondie poinçonnée, à deux attelles coupées.
Hauteur totale : 34 cm
A.B.E. 60 / 80 €

6
Sabre de cavalerie légère modèle 1822.
Poignée en corne (manque le filigrane). Monture en laiton cuivré, garde à trois branches.
Lame courbe à dos plat gravé « Manufre de Châtellerault 1851 » à pans creux et gouttière.
Fourreau en tôle de fer allégé à un bracelet gravé en partie haute « R. Adnes ».
Avec une dragonne en cuir brun.
Longueur : 106 cm
A.B.E. 120 / 150 €

7

7
Sabre de cavalerie légère modèle 1822.
Poignée recouverte de cuir avec filigrane. Monture en laiton poinçonné. Garde à trois branches. Lame courbe de Châtellerault datée juillet 1879.
Fourreau en tôle de fer patiné au matricule de la garde, allégé à un bracelet.
Avec une dragonne en cuir brun.
Longueur : 110 cm
A.B.E. 150 / 200 €

8
Épée d'officier d'État-major modèle 1817 à ciselures.
Fusée en corne (manque le filigrane). Monture en laiton doré. Clavier au casque antique, glaive et branche de laurier sur faisceau de drapeau. Lame à arrête médiane.
Longueur : 89 cm
A.B.E. (contre-clavier bloqué). S.F. 100 / 150 €

9
Épée de la garde municipale de Paris.
Fusée recouverte de chagrin à double filigrane. Monture en laiton, pommeau à cotes de melon. Garde à une branche et quillon en cachet. Clavier au coq avec banderole marquée « Garde municipale de Paris, 29 juillet 1830 ».
Lame à arrête médiane datée janvier 1831, de Klingenthal, et gravée « Garde municipale de Paris, 29 juillet 1830 ».
Fourreau en cuir (cassures en partie basse), à deux garnitures en laiton. Dard boule en fer.
Longueur : 89,5 cm
A.B.E. (usures). Époque Monarchie de Juillet (1830-1848). 200 / 300 €

9

10
Sabre d'adjudant d'infanterie modèle 1845.
Poignée en corne avec filigrane (fêle). Monture en laiton poinçonné. Lame cintrée à dos plat, pans creux et gouttière non marquée.
Fourreau poinçonné en tôle de fer à un bracelet.
Longueur : 94 cm
A.B.E. 80 / 120 €

11
Sabre d'officier d'infanterie modèle 1855.
Poignée en corne (manque le filigrane). Monture en laiton. Garde à une branche ajourée à décor de rinceaux. Lame cintrée de Châtellerault datée mai 1869 à dos plat, pans creux et gouttières.
Fourreau en tôle de fer à deux bracelets. Avec un reste de dragonne en cuir.
Longueur : 95 cm
A.B.E. 100 / 150 €

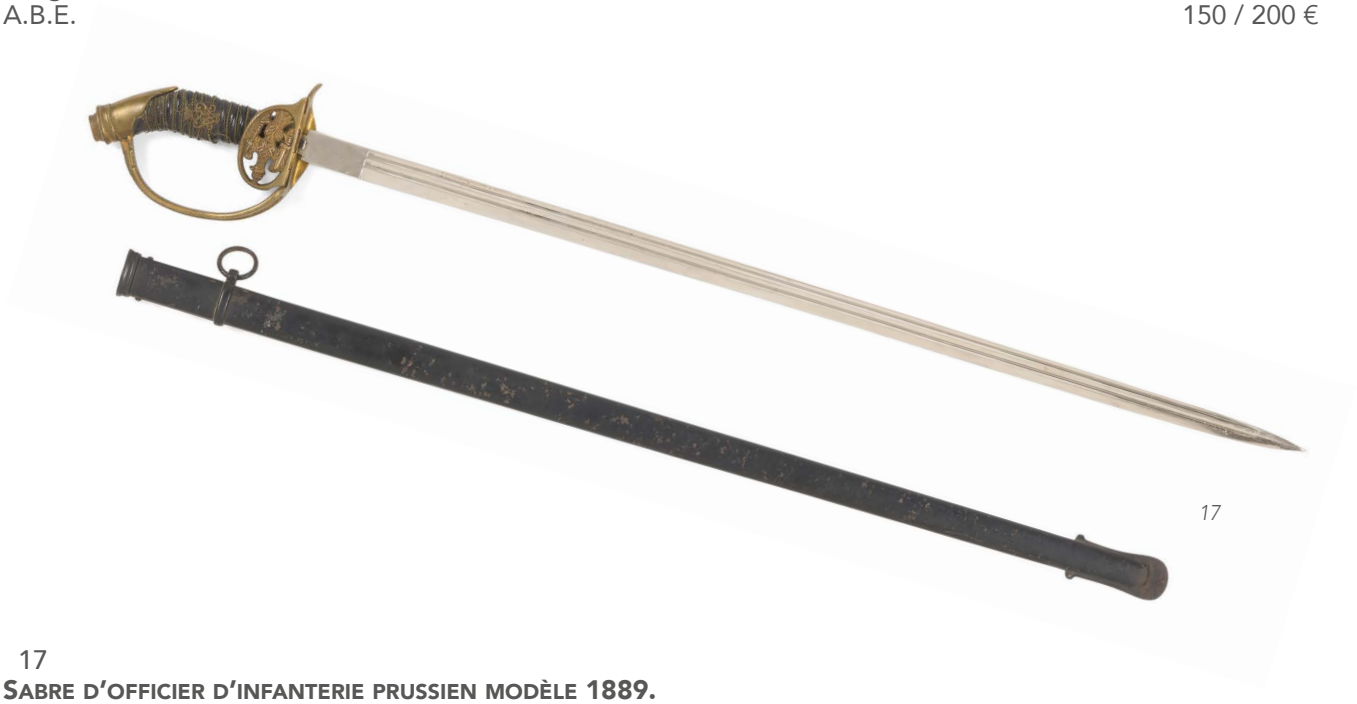
12
Deux épées :
- Épée d'officier du service de santé modèle 1855-72.
Poignée en corne avec filigrane. Monture en laiton (reste de dorure). Clavier au caducée, contre-clavier à pompe. Lame de Klingenthal à gouttière. Fourreau en tôle de fer à un bracelet. Avec dragonne d'officier à gland en passementerie dorée.
Longueur : 108 cm
- Épée d'officier toutes armes.
Fusée filigranée de laiton. Monture en laiton (traces de dorure). Clavier à la couronne de laurier et de chêne. Contre-clavier à pompe. Lame à gouttières. Fourreau en tôle de fer nickelé (oxydations) à un bracelet.
Longueur : 108 cm
A.B.E. III^{e} République. 100 / 150 €

13
Deux épées de sous-officier de la gendarmerie modèle 1872.
Montures en laiton, claviers au faisceau de licteur (l'un avec motif riveté). Contres-claviers à pompe. Lames droites. Fourreaux en cuir verni à deux garnitures en laiton (l'un avec suspente en cuir verni).
Longueurs : 93 et 96 cm
A.B.E. 150 / 200 €

14
Sabre d'officier d'infanterie modèle 1882.
Poignée en corne vernie avec filigrane (légèrement distendue). Monture nickelée, garde à quatre branches. Lame lenticulaire à gouttière.
Fourreau en tôle de fer à un bracelet. Avec une dragonne à gland en passementerie dorée.
Longueur : 82 cm
A.B.E. 80 / 120 €

15
Sabre d'officier de cavalerie modèle 1883.
Poignée en corne (manque le filigrane). Monture en laiton cuivré. Garde à trois branches à décor de feuilles de laurier. Lame droite à dos plat et pans creux non marquée.
Fourreau en tôle de fer à un bracelet.
Longueur : 105 cm
A.B.E. 100 / 150 €

16
Deux épées :
- Épée de sous-officier rengagé d'infanterie modèle 1887.
Poignée et monture en métal nickelé, poinçonné. Motif de clavier à la grenade en laiton, contre-clavier matriculé. Lame triangulaire gravée au talon « Mre d'armes de Chatt 7bre 1888 ». Fourreau en tôle de fer à un bracelet avec reste d'un matricule identique à la garde.
Longueur : 97 cm
A.B.E.
- Épée de sous-officier rengagé d'infanterie type 1887.
Poignée filigranée et monture en métal nickelé. Motif de clavier à la grenade en laiton, contre-clavier à pompe (accidenté). Lame à gouttière. Fourreau en tôle de fer nickelé à un bracelet.
Longueur : 105 cm
A.B.E. 150 / 200 €



17

17
Sabre d'officier d'infanterie prussien modèle 1889.
Poignée vernie avec filigrane (distendu, en partie refait) et chiffre impérial. Monture en laiton, garde à clavier rabattable à l'aigle, frappé du chiffre de Guillaume II. Lame droite à gouttière poinçonné au talon Carl Eickhorn.
Fourreau en tôle de fer peint en noir.
Longueur : 90 cm
A.B.E. 100 / 150 €

18
Ensemble de quatre pièces comprenant :
- Sabre fantaisie type briquet d'officier de la garde nationale. Monture en laiton. Garde à une branche marquée « Liberté, ordre public ». Lame courbe à pans creux, oxydée. S.F.
Longueur : 86 cm
- Poignard de feu de sapeur-pompier. Poignée en corne cannelée. Croisière à deux quillons recourbés en laiton. Lame de Coulaux à dos plat et gouttière. S.F.
Longueur : 52 cm
- Épée de musicien. Poignée en corne avec filigrane. Monture nickelée. Clavier au trophée de musique. Lame à arrête médiane et gouttière.
Avec un fourreau dépareillé, dans l'état. III^{e} République.
Longueur : 96 cm
- Épée d'officier de marine. Fusée en corne. Monture en laiton doré, clavier à l'ancre sur faisceau de drapeau. Lame à arrête médiane avec chape au modèle.
Longueur : 91 cm
A.B.E. 150 / 250 €

19

19
LONG PISTOLET D'ARÇON À SILEX.
Canon rond à pans au tonnerre. Platine à corps rond poinçonné de St Etienne « BC » et chien col de cygne. Garnitures en laiton ciselé et gravé. Pièce de pouce sous couronne, vierge. Baguette postérieure en bois.
Longueur : 51 cm
A.B.E. (éclats et enture à l'avant du fut). Vers 1730. 500 / 600 €

20
PISTOLET D'OFFICIER À SILEX.
Canon rond à pans au tonnerre. Platine avec restes de signature « …Cadet à Paris » et chien à corps plats. Garnitures en laiton gravé, calotte à décor de masque grimaçant. Crosse en noyer avec reste d'incrustation de fils d'argent. Baguette en bois.
Longueur : 37,5 cm
Dans l'état (fortes usures, accidents, dont mécanique). Vers 1750. 200 / 300 €

21
LONG PISTOLET D'ARÇON À SILEX.
Canon rond rainuré au tonnerre. Platine et chien gravés de rinceaux. Batterie sans bride. Garnitures en fer ciselé, platine à décor de rinceaux. Crosse en noyer (éclats et fêles à la calotte). Baguette en bois à embout à pastille en fer.
Longueur : 49 cm
A.B.E. Vers 1750. 400 / 500 €

22
PISTOLET D'OFFICIER À SILEX.
Canon rond à méplat sur le dessus. Platine à corps rond signée « Ponsin » et chien à corps plat gravés de rinceaux et rocailles. Garnitures en fer ciselé (clou de calotte manquant). Crosse en noyer (fêles et réparations dont une à l'avant du fut). Baguette postérieure en bois.
Longueur : 54 cm
E.M. Vers 1750.

Ponsin actif à Liège en 1750. 300 / 500 €

23
LONG PISTOLET D'OFFICIER À SILEX, ITALIEN, PROBABLEMENT UTILISÉ POUR L'EXPORT.
Canon rond ciselé au tonnerre. Platine à corps rond et chien entièrement ciselé de feuillages et personnages. Vis de noix au masque grimaçant. Batterie et ressort ciselés. Pontet et calotte en fer ciselé de rinceaux et trophée d'arme (réparation aux oreilles de la calotte). Monture en noyer richement sculptée de rinceaux sur toute sa longueur (réparations au niveau de la calotte). Fausse baguette en bois. Bague en fil de laiton à l'avant du fut.
Longueur : 50 cm
A.B.E. Vers 1750-1760. 500 / 600 €

24
PISTOLET À SILEX D'OFFICIER.
Canon rond à pans au tonnerre. Platine avec reste de signature « Lorenzoni » et chien à col rond. Garnitures en laiton ciselé et gravé. Calotte à décor de mufle de lion. Crosse en noyer. Baguette en bois et fer.
Longueur : 43,5 cm
E.M (piqures et accidents mécaniques). Vers 1750. 200 / 300 €

25
ÉPROUVETTE À POUDRE, À MAIN.
Roue graduée à 11, avec petit pot à feu à l'extrémité. Manche en bois (trous d'insecte).
Longueur : 25,5 cm
A.B.E. (Piqures). Vers 1760. 150 / 200 €

20

21

22

23

24

26
Pistolet à silex de voyage.
Canon rond, à pans au tonnerre, bleui patiné, décoré à l'or (usures). Platine et chien col de cygne à corps plat décoré de rocaille. Garnitures en fer ciselé et gravé de rinceaux feuillagés. Clou de calotte à décor d'un bouquet. Crosse en noyer décoré d'incrustations de fil d'argent. Manque la baguette.
Longueur : 18 cm
A.B.E. Vers 1760-1780. 200 / 300 €

27
Long pistolet d'officier à silex.
Canon rond à pans au tonnerre. Platine et chien à corps plats doublés de laiton ciselé. Garnitures en laiton ciselé et ajouré, clou de calotte au masque grimaçant. Crosse en noyer sculpté. Baguette postérieure en bois à pastille laiton.
Longueur : 54 cm
E.M. (éclats au bois, vis et mâchoire postérieure, accident mécanique). Vers 1760.
300 / 400 €

28
Pistolet d'arçon à silex modèle 1763-66 de fabrication révolutionnaire.
Canon rond à méplats au tonnerre. Queue de culasse gravée « M 1763 ». Platine gravée « Mre de Libreville » et chien à corps plat. Garnitures en fer poinçonné. Crosse en noyer avec marquages 93 (en partie présent sur l'embouchoir également). Baguette en fer.
Longueur du canon : 23 cm - Longueur totale : 40 cm
B.E. 500 / 600 €

29
Pistolet modèle 1763-66 à silex transformé à percussion.
Garnitures en laiton non marquée.
Longueur : 37 cm
Dans l'état (accidents et manque).
80 / 100 €

30
Pistolet d'arçon à silex modèle 1763-66 à silex transformé à percussion.
Canon rond à méplats au tonnerre avec restes de poinçon « 75 ». Platine à corps plat avec restes de marquage et chien à corps rond. Garnitures en laiton, embouchoir postérieur au modèle, poinçonné. Crosse en noyer (trous d'insecte). Baguette en fer.
A.B.E. (usures). 200 / 300 €

31
Pistolet à silex de maréchaussée modèle 1770.
Canon rond à méplats au tonnerre. Platine et chien à corps plat. Garnitures en fer, au modèle. Crosse en noyer, en partie patinée. Baguette en fer.
Longueur : 26 cm
A.B.E. (le chien n'accroche pas). 250 / 300 €

32
Pistolet à silex de maréchaussée modèle 1770 transformé à percussion.
Canon rond à méplats. Platine et chiens à corps plat. Garnitures en fer. Crosse en noyer. Baguette en fer.
Longueur : 25 cm
A.B.E. 100 / 150 €

33
Pistolet d'arçon modèle 1763-66 dit de 1775.
Canon rond à méplats au tonnerre daté 75. Queue de culasse avec reste de gravure « 1775 ». Platine à corps plat gravée « Manufacture de St Etienne » et poinçonné. Chien à corps rond (vis de noix, mâchoire supérieure et vis de chien changés). Garnitures en laiton (fortes usures). Baguette en fer.
Longueur du canon : 23 cm - Longueur totale : 41 cm
E.M. 400 / 500 €

34
Pistolet d'arçon à silex modèle 1777 du 1er type.
Canon rond à méplat au tonnerre. Queue de culasse gravée « M1777 ». Coffre en bronze gravé Charleville (volontairement effacé) et poinçonné F79. Garnitures en laiton avec poinçons uniformes. Crosse en noyer. Baguette en fer.
Longueur du canon : 19 cm - Longueur totale : 33 cm
E.M. (manque le crochet de ceinture, restaurations au bois, vis de chien postérieure).
200 / 300 €

27

28

31

33

35

35
Pistolet d'arçon à silex modèle 1777 du 1er type.
Canon rond à méplats au tonnerre. Coffre en bronze gravé Charleville et poinçonné F80. Garnitures en laiton avec poinçons. Crosse en noyer. Baguette en fer.
Longueur du canon : 19 cm - Longueur totale : 33 cm
E.M. (manque le crochet de ceinture, piqures et usures). 200 / 300 €

36
Pistolet briquet à silex.
Coffre ouvrant par une portière coulissante à l'avant, sur pied bipode. Porte-chandelle sur le côté droit. Crosse en noyer avec petite réparation à la queue de culasse.
Longueur : 19 cm
A.B.E. Vers 1780. 150 / 200 €

37
Pistolet briquet à silex.
Coffre et crosse boulée en laiton, gravés sur le dessus d'un cerf, sur pied bipode en fer à l'avant. Portière avec porte-chandelle anciennement changé (fermeture à revoir). Mécanique apparente côté droit.
Longueur : 16,5 cm
A.B.E. Vers 1780. 150 / 200 €

38
Pistolet briquet à silex.
Coffre ouvrant par une portière sur le côté gauche, sur pied bipode. Mécanique apparente sur le côté droit. Crosse en noyer sculpté en tête de moineau.
Longueur : 19 cm
A.B.E. Vers 1780. 150 / 200 €

39
Paire de pistolets de voyage à silex.
Canons ronds tromblonnés à la bouche, à pans au tonnerre. Platines et chiens (un réparé), à corps ronds. Garnitures en fer ciselé. Crosses en noyer, avec queues de culasse incrustées de fils d'argent. Baguettes en bois.
Longueur : 20 cm
A.B.E. Vers 1780. 400 / 600 €

40
Pistolet à coffre à silex, tout fer.
Canon rond. Coffre avec restes de signature « GRI. ». Crosse en fer.
Longueur : 12,5 cm
A.B.E. (manque la vis et la mâchoire de chien). Vers 1780. 80 / 100 €

41
Pistolet à coffre à silex, tout fer.
Canon rond. Coffre avec signature « SEGLAS LONDON ». Crosse en fer.
Longueur : 13,5 cm
A.B.E. (vis et la mâchoire de chien postérieurs). Vers 1780-1800. 100 / 150 €

42
Pistolet à coffre à silex, tout fer.
Canon rond à pans au tonnerre signé « LONDON ». Crosse en fer gravé de feuillages.
Longueur : 15,5 cm
A.B.E. (mécanique à revoir et petites piqures). Vers 1780-1800. 100 / 150 €

39

43
Pistolet de voyage ou de marine à silex transformé à percussion.
Canon tromblonné à la bouche, rainuré au tonnerre. Platine et chien à corps plat. Garnitures en fer ciselé. Crosse en noyer poinçonné « JA » avec reste d'incrustation de fil d'argent.
Baguette en fer.
Longueur : 22 cm
A.B.E. (le chien n'accroche pas). Vers 1780. 200 / 250 €

44
Pistolet de voyage à silex transformé à percussion.
Canon rond à balle forcée, à pans au tonnerre. Platine avec reste de signature et chien à corps rond. Garnitures en fer ciselé, uni. Crosse en noyer.
Longueur : 24 cm
A.B.E. Vers 1780. 150 / 200 €

45
Pistolet à silex de voyage.
Canon rond à balle forcée à pans au tonnerre. Platine et chien à col rond. Garnitures en fer ciselé. Crosse en noyer (fêle).
Longueur : 18 cm
A.B.E. (chien réparé). Vers 1780. 200 / 300 €

46
Pistolet à silex.
Canon rond à pans au tonnerre. Platine et chien à corps rond (réparation par brasure). Garnitures en fer ciselé. Crosse en noyer verni. Baguette en fer.
Longueur : 26 cm
A.B.E. (remis en bois, nettoyé). 250 / 300 €

47
Pistolet de type Queen Ann, à silex transformé à percussion.
Canon rond à balle forcée. Coffre signé « Peniet Arquebusier du Roy à Paris ». Garnitures en fer, crosse en noyer sculpté.
Longueur : 27 cm
A.B.E. Vers 1785.

Peniet, arquebusier du Roi, actif de 1785 jusqu'en 1810. Réalisa des armes pour le maréchal Davout.
300 / 400 €

48
Pistolet à silex de marine modèle 1786 premier type à platine rognée.
Canon rond à méplats au tonnerre avec trace de poinçon. Platine rognée avec reste de signature de la « Manufr Royale de Tulle » et chien à corps rond. Garnitures en laiton poinçonné. Bride de crosse en fer.
Longueur : 33 cm
A.B.E. (manque le crochet de ceinture, vis de noix postérieure, restauration de bois autour de la platine).
500 / 600 €

43

44

45

47

48

49
Pistolet à silex de cavalerie dans le gout de l'An IX.
Canon rond, à méplats au tonnerre. Platine à corps plat et chien à corps rond. Garnitures en laiton uni, embouchoir monté à vis. Crosse en noyer, poinçonnée « JA ». Baguette en fer à embout laiton.
Longueur du canon : 18 cm - Longueur totale : 34 cm
A.B.E. 400 / 600 €

50
Pistolet à silex de type an IX.
Canon rond à pans au tonnerre. Queue de culasse portant un marquage « Mle An 9 ». Platine à corps plat gravée « Manufr Natle de St Etienne ». Garnitures en laiton non marqué dont embouchoir de fabrication artisanale. Crosse en noyer. Baguette en fer.
Longueur : 36 cm
A.B.E. (fabrication postérieure au modèle). 600 / 800 €

51
Pistolet à silex de gendarmerie à silex modèle AN IX.
Canon rond à pans au tonnerre, poinçonné et daté « 1811 ». Queue de culasse gravé « M an 9 ». Platine gravée « Maubeuge Manuf Imp » et chien à corps rond. Garnitures en fer poinçonnée uniformément « D » sous couronne. Contre-platine frappée « FT ». Crosse en noyer clair (fêles à la queue de platine). Baguette en fer. Bouchon de canon en bois.
Longueur : 25,5 cm
A.B.E. 400 / 500 €

52
Pistolet à silex du type de la Gendarmerie maritime.
Canon rond, à méplats au tonnerre. Platine avec restes de marquages « FOURY A TULLE » et chien à corps plat (vis changée). Garnitures et baguette en fer. Crosse en noyer (trous d'insecte).
Longueur : 24,5 cm
E.M. (piqures). 200 / 300 €

53
Pistolet à silex de gendarmerie modèle An IX de la gendarmerie de l'Allier.
Canon rond à méplats au tonnerre, gravé « Gie Nle de l'Allier ». Platine vierge et chien à corps rond. Vis de noix gravée Garnitures en fer uni. Crosse en noyer. Baguette en fer.
Longueur : 26 cm
A.B.E. 500 / 700 €

54
Pistolet à silex de maréchaussée modèle AN IX.
Dans l'état (fortes piqures et usures).
Longueur : 23,5 cm 100 / 150 €

49

50

51

53

55

55
Pistolet d'arçon à silex modèle an XIII.
Canon rond à pans au tonnerre poinçonné avec reste de date « 180 ». Queue de culasse non marquée. Platine à corps plat avec reste de gravure « Mre Imp de St Etienne » et chien à corps rond. Garnitures en laiton uniformément poinçonné. Crosse en noyer avec marquage « C8 1809 ». Baguette en fer postérieure.
Longueur : 35 cm
A.B.E. (petites restaurations de bois et usures). 400 / 500 €

56
Pistolet à silex d'officier de gendarmerie de la Garde impériale transformé à percussion.
Canon rond légèrement tromblonné à la bouche, reculassé, avec reste de la gravure originale, par Duc Paris. Garniture en fer uni. Crosse en noyer.
Longueur : 23,5 cm
Dans l'état (manque la platine et la baguette). 100 / 150 €

57

57
Pistolet à silex d'officier de gendarmerie de la Garde impériale transformé à percussion,
par Duc à Paris. Canon rond à pans au tonnerre poinçonné « AR sous couronne », avec reste de gravure « F par Duc à Paris ». Platine signée « Duc » et chien à corps rond. Garnitures et calotte ronde à fond plat en fer. Crosse en noyer verni (fêle et petite enture). Baguette en fer.
E.M. (piqures). 250 / 300 €

58
Pistolet d'arçon modèle an XIII.
Canon rond à pans au tonnerre daté 1811.Queue de culasse avec reste de marquage « Mle An 13 ». Platine gravée « Mre Imp de St Etienne ». Chien à corps rond. Garnitures en laiton poinçonné uniformément. Crosse en noyer datée « 1811 ».
Baguette en fer
Longueur du canon : 20 cm - Longueur totale : 35,5 cm
A.B.E. (petites piqures) 400 / 600 €

58

59

59
Deux pistolets à silex modèle An XIII faisant paire.
Canons ronds, à pans aux tonnerres, portant une gravure « D7 », datés 1806 et « M An 9 » aux queues de culasses. Platines signées « Manufre Imple de Charleville ». Garnitures en laiton (avec poinçons F sous étoile et « T »). Crosses en noyer avec cachets datés « 1806 ». Baguettes en fer.
Longueur : 36 cm
A.B.E. (fêles sur un, accident mécanique sur l'autre). 1 500 / 2 000 €

60
Petit pistolet d'officier à silex.
Canon à pans, légèrement tromblonné à la bouche, gravé. Platine et chien à col rond (amorce de fêle au chien). Garnitures et calotte hexagonale en fer gravé. Crosse en noyer en partie quadrillé. Baguette en bois.
Longueur : 23 cm
A.B.E. Époque Ier Empire. 200 / 300 €

61
Belle paire de pistolets d'officier à silex transformé à percussion, par Boutet, directeur artiste de la Manufacture de Versailles.
Canons à pans légèrement tromblonnés à la bouche, rayés, signés « BOUTET DIRECTEUR ARTISTE » et poinçonnés « NB » « LC » et « BC » Platines à corps plats signées pour une « BOUTET DIRECTEUR ARTISTE » et pour l'autre « MANUFRE A VERSAILLES ». Chiens à corps plats.
Garnitures et calottes plates en fer découpé et uni. Crosses finement quadrillées à dos plat et longs fûts.
Longueur : 33 cm
A.B.E. (petits usures et piqures nettoyées). Époque Premier Empire, modifiés vers 1830.
Présentée dans un coffret postérieur gainé de velours pourpre avec accessoires : maillet, moule à balle, poire à poudre en laiton, boite à capsules, baguette.
Manque la clé. 2 000 / 3 000 €

61

61

62

62
Pistolet à silex d'officier.
Canon à pans damas à rayures cheveux légèrement tromblonné à la bouche, décoré d'un filet d'argent au tonnerre, poinçonné de Liège. Lumière cerclée d'argent. Garnitures en fer gravé à décor de fleurs, volatiles et lions. Platine et chien à corps plat, ressort à roulette.
Crosse en noyer quadrillé et décoré d'un cloutage d'argent.
Baguette en fer.
Longueur : 32 cm
A.B.E. Époque Premier Empire - Restauration. 300 / 400 €

63

63
Pistolet à silex d'officier.
Canon à pans damas à rayures cheveux légèrement tromblonné à la bouche. Garnitures en fer gravé à décor de fleurs, volatiles et lions. Platine et chien à corps plat, ressort à roulette.
Crosse en noyer quadrillé et décoré d'un cloutage et d'incrustations d'argent.
Baguette postérieure en bois et fer.
Longueur : 33 cm
A.B.E. (forte usure au bois). Époque Premier Empire - Restauration. 300 / 400 €

64
Pistolet à coffre à silex.
Canon rond à balle forcée. Coffre signé « Dumarest de St Etienne ». Chien avec sécurité à l'arrière. Détente rentrante. Crosse en noyer en partie quadrillé avec pièce de pouce en argent.
Longueur : 15,5 cm
A.B.E. Vers 1810. 200 / 300 €

65

66

65
Pistolet de garde du corps du Roi 2e modèle modifié à percussion.
Canon rond à pans au tonnerre. Platine avec restes de gravure de Manufacture. Chien à corps rond.
Garnitures en laiton, devant de pontet en pomme de pin, contre-platine gravée « C-H N°10 » et calotte aux trois fleurs de lys. Crosse en noyer.
Éléments en fer en état moyen (fortes piqures).
Baguette postérieure, manque l'épinglette d'embouchoir.
Longueur : 35 cm
A.B.E. 400 / 600 €

66
Pistolet d'officier à silex modèle 1816.
Canon rond à pans au tonnerre patiné. Platine signée « Mre Rle de Maubeuge » et chien à corps rond.
Garnitures en laiton cuivré. Crosse en noyer en partie quadrillé. Baguette à embout laiton.
Longueur : 33 cm
A.B.E. (traces de piqures sous le canon, probablement remis à silex). 400 / 600 €

67

67
Pistolet d'arçon à silex modèle 1816.
Canon rond à pans au tonnerre daté 1819, reste de marquage « Mle 1816 » sur la queue de culasse. Platine signée « Mre Rle de Mutzig ». Garnitures en laiton poinçonné. Crosse en noyer avec cachet Baguette en fer.
Longueur : 35 cm
E.M. (remis à silex, trous d'insecte). 300 / 400 €

68

68
Pistolet d'arçon à silex dans le goût 1816.
Canon rond à pans au tonnerre. Platine à corps plat et chien à corps rond. Garnitures en laiton non poinçonné. Calotte à anneau. Crosse en noyer. Baguette en fer.
Longueur : 36 cm
A.B.E. 400 / 600 €

69
Escopette à silex.
Canon rond tromblonné à la bouche. Gravé au tonnerre d'étoiles et lune. Garniture en laiton fondu. Tringle et anneau de scelle en fer. Crosse en noyer à décor de clou de laiton et d'incrustation de métal blanc.
Longueur : 40 cm
A.B.E. (accidents mécaniques). Début du XIX^{e} siècle. 150 / 200 €

73

70
Pistolet à silex réglementaire transformé à percussion.
Garnitures en laiton et fer.
Longueur : 41 cm
Dans l'état (accidents et manque). 80 / 120 €

71
Pistolet à silex d'officier.
Canon à pans gravé de feuillages. Platine et chien à corps rond (amorce de fêle). Garnitures et calotte octogonale en fer gravé. Crosse en noyer quadrillé.
Baguette en bois.
Longueur : 24 cm
A.B.E. Vers 1810-1820. 200 / 300 €

72
Pistolet à silex d'officier pour l'Orient.
Canon rond à pans au tonnerre ciselé de fleurs, avec reste d'or. Platine et chien à corps rond décorés en suite. Garnitures en argent décoré de forteresse, trophée d'armes et clou de calotte orné de verroterie (une avec poinçon arabe). Pièce de pouce en argent gravé d'un trophée d'armes. Crosse en noyer en partie sculptée. Reste de baguette.
Longueur : 45 cm
E.M (fortes usures). Vers 1820. 500 / 600 €

72

73

74

73
Pistolet de récompense à silex.
Canon à pans poinçonné de St Etienne, gravé « Prix de la course du 1er mai 1821, commune de Périgueux ». Platine et chien à corps plat gravé. Garnitures en fer découpé et gravé. Baguette en bois à embout en corne. Crosse en noyer en partie quadrillé (éclats et petits manques).
Longueur : 31 cm
A.B.E. (oxydations). Vers 1820.

Historique :
Le 1er mai 1821, pour célébrer le baptême du duc de Bordeaux, une course de chevaux est organisée sur la place Tourny avec une fête populaire. Un arc de triomphe est installé sur la place. 400 / 600 €

74
Long pistolet à percussion de braconnier de type 1822 Tbis.
Long canon rond à pans au tonnerre. Platine à corps plat et chien à corps rond. Garnitures en laiton. Crosse en noyer. Baguette en fer. Sans marquages, ni poinçons.
Longueur du canon : 51 cm - Longueur totale : 65 cm
A.B.E. 200 / 300 €

75
Pistolet d'arçon à percussion modèle 1822 Tbis.
Canon rond à pans au tonnerre poinçonné et daté 1854. Queue de culasse frappée « Mle 1822 T ». Platine construite neuve marquée « Mre Impale de St Etienne » et chien à corps rond. Garnitures en laiton poinçonné. Crosse en noyer avec marquages au même matricule que le canon. Baguette en fer.
Longueur : 35 cm
A.B.E. 150 / 200 €

76
Pistolet à percussion 1822 Tbis construit neuf.
Canon rond à pans au tonnerre. Platine à corps plat et chien à corps rond. Garnitures en laiton. Crosse en noyer clair. Baguette en fer. Sans marquage ni poinçon.
Longueur : 35 cm
E.M. (oxydations). 80 / 100 €

77
Pistolet d'arçon à percussion modèle 1822 Tbis construit neuf.
Canon rond à pans au tonnerre poinçonné et daté 1856. Queue de culasse frappée « Mle 1822 Tbis ». Platine marquée « Mre Impale de Tulle » et chien à corps rond. Garnitures en laiton poinçonné. Crosse en noyer avec marquages de St Etienne. Baguette en fer.
Longueur : 35 cm
Canon, crosse et baguette au même matricule.
A.B.E. 150 / 200 €

78
Pistolet d'arçon à percussion modèle 1822 Tbis construit neuf.
Canon rond à pans au tonnerre daté 1861. Queue de culasse frappée « Mle 1816 Tbis ». Platine marquée « Mre Impale de St Etienne » et chien à corps rond. Garnitures en laiton uniformément poinçonné. Crosse en noyer. Baguette en fer.
Longueur : 35 cm
A.B.E. (piqures sur le canon). 150 / 200 €

79
Pistolet à percussion de gendarmerie modèle 1822 T.
Canon rond à pans au tonnerre, poinçonné. Queue de culasse frappé « Mle 1822 T ». Platine à corps plat (piqûres) avec restes de gravure « Mre Rle de Maubeuge » et chien à corps rond. Garnitures en fer poinçonné. Crosse en noyer avec matricule 235. Baguette en fer.
Longueur : 26 cm
A.B.E. 250 / 350 €

80
Pistolet à percussion de gendarmerie modèle 1816-22 T.
Canon rond à pans au tonnerre, poinçonné. Queue de culasse frappée « Mle …. T » (1816 effacé). Platine à corps plat gravée « Mre Rle de Maubeuge » et chien à corps rond. Garnitures en fer poinçonné. Crosse en noyer avec reste de marquage « TULLE ».
Longueur : 25,5 cm
A.B.E. 200 / 250 €

81
Fort pistolet à coffre à percussion, signé « J&W Wood Manchester », un coup
Fort canon à pans signé sur le dessus, coffre et chien à droite gravé de rinceaux feuillagés. Coffre en noyer en partie quadrillé avec pièce de pouce en argent.
Longueur : 18 cm
A.B.E. Vers 1830. 150 / 250 €

82
Pistolet à percussion d'officier.
Canon à pans rayé. Queue de culasse, platine arrière et chien gravé de rinceaux feuillagés. Garnitures et calotte ouvrante en métal blanc gravé en suite. Baguette en fer. Crosse en noyer en partie quadrillé (petit fêle).
Longueur : 31 cm
A.B.E. Vers 1830. 150 / 200 €

83
Pistolet à percussion d'officier.
Canon à pans damas, rayé. Queue de culasse, platine arrière et chien gravé de rinceaux feuillagés. Garnitures en métal blanc gravé. Baguette en fer. Crosse en noyer en partie quadrillé.
Longueur : 28 cm
A.B.E. (le chien accroche mal). Fabrication Liégeoise. Vers 1830.
100 / 150 €

84
Pistolet à percussion d'officier.
Canon à pans. Platine avant, chien et garnitures en fer gravés de rinceaux feuillagés. Crosse en noyer sculpté.
Longueur : 41 cm
A.B.E. (piqures). 150 / 250 €

79

80

84

87

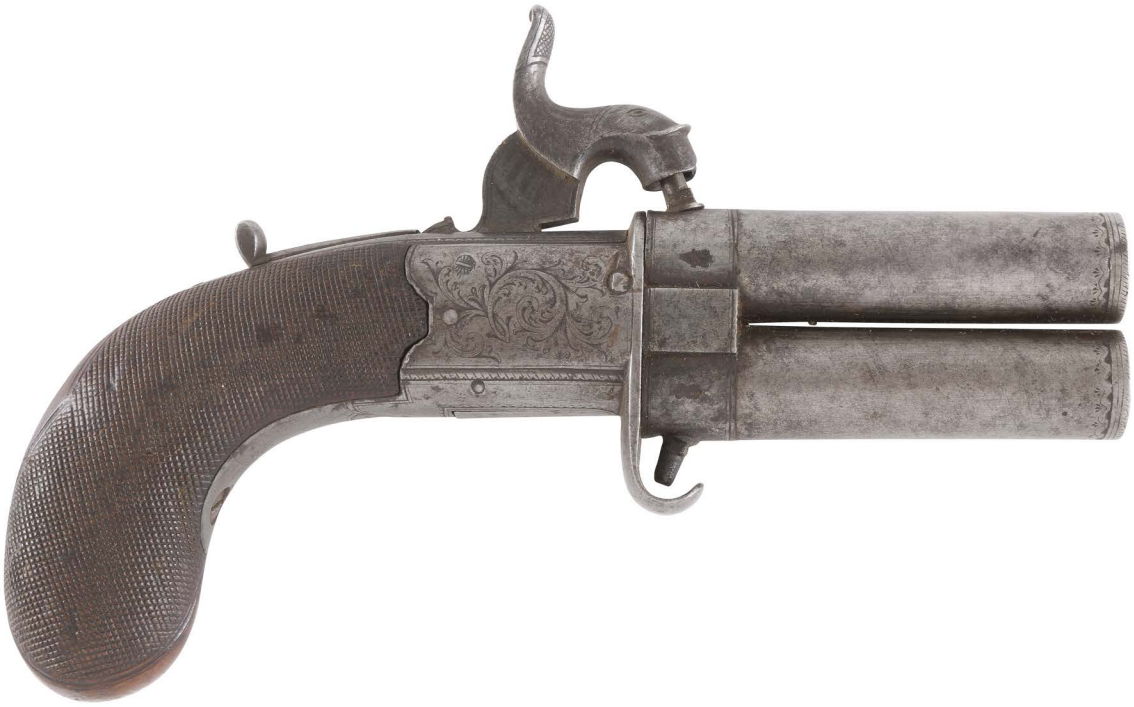
85
Pistolet à percussion, deux coups.
Bloc de deux canons rubans superposés à balle forcée. Coffre gravé à détentes rentrantes. Crosse en noyer sculpté anciennement changée.
Longueur : 19 cm
A.B.E. (fortes piqures). Vers 1830. 60 / 80 €

86
Pistolet à coffre à percussion, tout fer.
Canon rond avec poinçons d'épreuve britannique. Coffre et crosse en fer.
Longueur : 14,5 cm
A.B.E. Vers 1830. 60 / 80 €

87
Pistolet à percussion d'officier.
Canon damas rayé. Platine arrière signée à l'or « Maison Grande à Limoges ». Pontet repose doigt et calotte en fer gravé. Détente avec vis de sensibilité. Crosse en noyer sculpté et quadrillé.
Longueur : 33 cm
E.M (fortes usures et fêles au bois). Vers 1830-1850.

Grande, arquebusier à Limoges (Haute-Vienne), vers 1850. 150 / 250 €

88
Pistolet à silex d'officier transformé à percussion.
Canon rond à pans au tonnerre. Platine avec reste de signature et chien à corps plat. Garnitures en fer ciselé et gravé (petit accident à la calotte). Crosse en noyer sculpté. Baguette postérieure en bois.
Longueur : 28,5 cm
A.B.E. (fêles). 150 / 250 €



89

89

Pistolet double à percussion à canons tournants.

Canons superposés tournants, rayés, poinçonnés au tonnerre. Coffre gravé de rinceaux feuillagés, signé « Gameson » et détente rentrante. Chien gravé en créature marine avec sécurité à l'arrière.
Crosse en noyer quadrillé. Pièce de pouce en argent.
Longueur : 18 cm
B.E. Vers 1830. Grande-Bretagne. 600 / 800 €

90

91

90
Pistolet à percussion d'officier modèle 1833, 1er type.
Canon à pans. Platine arrière à la Pontcharra. Garnitures en fer découpé. Baguette en fer à embout en métal blanc. Calotte dévissable.
Longueur : 34 cm
E.M. (fortes piqures et usures). 200 / 300 €

91
Pistolet à percussion d'officier modèle 1833, 2e type.
Canon à pans ruban damas, rayures cheveux, daté « 1855 » et poinçonné « MI ». Platine arrière gravée « Mre Imple de Chatellerault A.Dax ». Garnitures en fer découpé, poinçonné. Baguette en fer à embout en laiton. Calotte dévissable avec dosette.
Longueur : 37 cm
A.B.E. 300 / 500 €

92
Pistolet à percussion d'officier de gendarmerie modèle 1836.
Canon rond, rayé, à pans au tonnerre, non marqué. Platine arrière gravée « Mre Rle de Châtellerault » et chien à méplat. Garnitures en fer (pontet changé, au modèle). Calotte ouvrante contenant une dosette. Baguette en fer à grosse tête.
Longueur : 25 cm
A.B.E. 400 / 500 €

93
Pistolet à percussion d'officier de gendarmerie modèle 1836.
Canon rond, rayé, à pans au tonnerre, poinçonné et daté 1850. Platine arrière gravée « Mre Nle de Châtellerault » et chien à méplat. Garnitures en fer. Calotte ouvrante contenant une dosette. Baguette en fer à grosse tête.
Longueur : 25 cm
B.E. 400 / 500 €

92

93

94

Superbe coffret nécessaire de pistolets à percussion de duel par LEPAGE A PARIS, modèles de Luxe.
En noyer verni (important fêle sur le dessus) à onglet et poignée de couvercle rabattable en laiton. Gainé de velours lie de vin, en forme, avec placage de noyer sur les parties en forme, il contient :
- Une paire de pistolets à percussion.
Canons à pans bronzés patinés, entièrement gravés de rinceaux feuillagés, numérotés « 1 » et « 2 », sur les pans de côtés à l'avant « LE PAGE A PARIS. » « ARQer DU ROI » sur le pan supérieur « POUR LA DEFENSE, NON POUR L'ATTAQUE. », sur le pan inférieur « ACIER FONDU ».
Les canons sont datés sur le dessous A1836.
Queues de culasse, platines arrière signées « LEPAGE A PARIS », chiens gravés de feuillages.
Devants de futs, pontets repose doigts à décor de chouettes et calottes à fond plat en fer gravé en suite.
Entrées de clavette en argent. Crosses en beau noyer veiné gravé en suite de rinceaux feuillagés.
Canons et montures numérotés 3684.
Longueur : 37 cm
- Avec ses accessoires :
Poire à poudre en cuivre et laiton, dosette à poudre, tournevis démonte cheminée, moule à balle au même matricule que les armes, baguette de nettoyage et de bourrage, maillet, cinq embouts de baguettes, un distributeur à amorces.
Avec sa housse de transport en cuir.
Dimensions : 44 x 26 x Hauteur 8 cm
B.E. (manque la clé, un chien n'accroche pas). Daté 1836. 3 000 / 5 000 €

96

95
Pistolet à coffre à percussion.
Travail attribué à Auguste Francotte (poinçon AF)
Canon à pans avec baïonnette lançante sur le dessous libérée par le pontet.
Coffre gravé. Crosse en ronce à calotte ouvrante et pièce de pouce en métal blanc
Longueur : 22cm
A.B.E. (petites usures). Vers 1840. 80 / 100 €

96
Paire de pistolets à coffre à percussion.
Canons ronds damas. Coffres gravés. Détentes rentrantes. Crosses en ébène sculpté.
Longueur : 16 cm
Présenté dans un coffret postérieur avec boite à capsules et clé de démontage.
Avec sa clé.
A.B.E. Vers 1840. 300 / 400 €

97

97
Pistolet à coffre à percussion.
Canon damas. Coffre gravé, détente rentrante.
Crosse en ébène sculpté.
Présenté dans un coffret postérieur gainé de suédine mauve avec boite à capsule et clé de démontage. Avec sa clé.
Longueur : 12 cm
B.E. Vers 1840. 200 / 300 €

100

102

99
Trois pistolets à coffre à percussion.
- beau modèle à canon rond.
Coffre gravé, crosse en ébène à pièce de pouce monogrammée en or. Calotte en laiton doré, ouvrante à tête d'Amérindien.
Longueur : 14,5cm
A.B.E.
- deux pistolets à coffre en état moyen de fabrication liégeoise.
Longueur : 16 et 20 cm 100 / 150 €

100
Revolver à percussion Robert Jones double action, cinq coups, calibre 10 mm env.
Canon à pans signé sur le dessus « R.Jones Liverpool ». Carcasse ouverte avec reste de matricule sur le côté droit et barillet à chambre numérotée. Plaquettes de crosse en noyer quadrillé. Chien sans crête. Baguette de bourrage côté gauche.
Longueur : 25 cm
A.B.E. Vers 1840. 250 / 300 €

101
Pistolet d'officier à percussion.
Canon à pans, damas, poinçonné de Liège. Platine avant, chien et garnitures en fer gravés de rinceaux. Crosse en noyer sculptée (petit fêle).
Longueur : 31 cm
A.B.E. Vers 1840. 200 / 250 €

102
Pistolet de cavalerie à percussion, de fabrication belge.
Canon rond à pans au tonnerre frappée « TO32 » et poinçonné de Liège. Platine arrière à corps plat et chien à corps rond. Garnitures en laiton, certaines poinçonnées. Crosse en noyer. Baguette en fer.
Longueur : 36 cm
A.B.E. (oxydations). Vers 1840. 200 / 300 €

103

103
Paire de pistolets d'officier, à percussion.
Canons à pans, rubans damas, à âmes lisses, décorés à l'or « CANON A RUBANS ». Platines avant signées « SOTIAU A METZ » et chiens à corps plats. Garnitures en fer découpé, uni. Pièces de pouce en argent, en forme d'écu. Crosses en noyer, à futs court (fêles dans le quadrillage). Baguettes en fer.
Longueur : 34 cm
Présentés postérieurement dans un coffret anglais en chêne, garni de feutre rouge. Avec accessoires disparates, moule à balle, poire à poudre, démonte cheminée
Avec sa clé.
A.B.E. Vers 1840.

Sotiau, actif à Metz (Moselle) de 1835 à 1855. 500 / 600 €

103

104
Paire de pistolets à percussion à deux coups.
Canons ronds patinés. Coffres gravés à détentes rentrantes. Crosses en noyer.
Longueur : 18,5 cm
A.B.E. (accident mécanique à un chien).
Présenté dans un coffret postérieur, fermant à crochet, gainé de feutre vert avec accessoires moule à balle, dosette à poudre, boîte à amorces avec sa clé.
18 x 27 x 6,5 cm 400 / 600 €

104

105

105

Paire de pistolets d'officier à percussion.

Canons à pans, rayés, marqués à l'or « DAMAS ANGLAIS » Queues de culasse, platines arrière, et chiens gravés de rinceaux feuillagés. Garnitures en fer décorées en suite.
Crosses en noyer sculpté. Baguettes en fer.
Longueur : 26 cm
Présentés dans un coffret en noyer gainé de velours mauve avec accessoires avec poire à poudre, moule à balle, tournevis démonte-cheminée.
Avec sa clé.
32 x 24 x 9 cm
A.B.E. (Un chien ne s'arme pas). Vers 1840. 400 / 600 €

106

106

Belle paire de pistolets de duel, à percussion.

Canons à pans, rayés, marqués à l'or « ACIER », numérotés « 1 » et « 2 ». Platines avant, chiens, pontets repose-doigt et garnitures en fer gravé de rinceaux feuillagés.
Crosses en noyer verni (usures).
Longueur : 41 cm
A.B.E. Vers 1840. 400 / 600 €

105

111

107
Pistolet à coffre à percussion, deux coups.
Canons juxtaposés ruban. Coffre à détentes rentrantes. Crosse en ébène (éclats, manque une vis).
Longueur : 14,5 cm
A.B.E. Vers 1840. 80 / 100 €

108
Pistolet à coffre à percussion.
Canon rond. Coffre gravé, détente rentrante. Crosse en noyer sculpté.
Longueur : 18 cm
A.B.E. Vers 1840. 40 / 60 €

109
Pistolet de duel à percussion (provenant d'une paire).
Canon à pans rayé damas, numéroté au tonnerre « 2 ». Platine signée « Lonfier Bausch à Rennes », à un cran d'armement et chien gravé de rinceaux feuillagés. Pontet repose-doigt et calotte ouvrante gravés en suite. Crosse en noyer sculpté. Baguette en fer.
Longueur : 36 cm
A.B.E. Vers 1850.

Lonfier, actif à Rennes en 1840. D'après le Jarlier-Buigné, il prend ce nom en 1855. 150 / 200 €

110
Pistolet d'officier, à percussion.
Canon à pans damas rayé (petites piqures) poinçonné de Liège. Platine avant, chien, pontet repose-doigt et calotte en feuille gravé de feuillages.
Longueur : 32 cm
A.B.E. Vers 1840. 200 / 300 €

111
Pistolet à percussion de gendarmerie modèle 1842.
Canon rond à pans au tonnerre. Queue de culasse avec traces de marquages « Mle 1842 ». Platine arrière « Mre Nle de Châtellerault ». Garnitures en fer non marquée. Crosse en noyer. Baguette en fer.
Longueur : 25 cm
E.M. (fortement nettoyé, un seul cran d'armement). 200 / 250 €

112

112
Pistolet à percussion de gendarmerie modèle 1842.
Canon rond à pans au tonnerre, poinçonné et daté 1846. Queue de culasse avec marquages « Mle 1842 ». Platine arrière « Mre Rle de Châtellerault » et chien modifié. Garnitures en fer poinçonné. Crosse en noyer. Baguette en fer.
Longueur : 25 cm
A.B.E. (piqures). 200 / 250 €

113
Pistolet à coffre à percussion.
Canon rond damas, rayé. Coffre gravé, détente rentrante. Crosse en noyer.
Longueur : 21 cm
E.M. (accident mécanique et enture). Vers 1850. 30 / 50 €

114

114
Revolver type Adams « Imperial Patent » à percussion cinq coups, calibre 36.
Canon à pans. Carcasse fermée gravée de rinceaux avec marquage sur le dessus. Crosse en noyer quadrillé.
Longueur : 24,5 cm
A.B.E. (fortes usures, chien anciennement changé et retour de détente à revoir). Vers 1850.

Historique :
Ce revolver serait une fabrication allemande dérivée du revolver Adams modèle 1851. 200 / 300 €

115

115

115
Revolver Deane Adams à percussion cinq coups, calibre 450.
Canon à pans rayé. Carcasse fermée gravée de rinceaux avec marquage sur le dessus « Deane Adams & Deane London ». Crosse en noyer quadrillé. Baguette de bourrage sur le côté gauche.
Longueur : 31 cm
A.B.E. (petites piqures). Vers 1850. 400 / 600 €

116
Revolver poivrière à percussion Mariette, quatre coups.
Faisceau de quatre canons damas. Coffre gravé, à détente anneau sur le dessous. Bride de crosse poinçonnée « MARIETTE BREVETE ». Plaquettes de crosse en bois verni et sculpté
Longueur : 18 cm
A.B.E. Vers 1850.
200 / 250 €

117
Revolver poivrière Mariette, quatre coups.
Faisceau de quatre canons damas. Coffre gravé, à détente anneau sur le dessous. Bride de crosse avec restes de poinçon « MARIETTE BREVETE ». Plaquettes de crosse en noyer (éclat).
Longueur : 19 cm
A.B.E. Vers 1850. 150 / 200 €

118
Pistolet d'officier à percussion.
Canon à pans rebronzé poinçonné de Liège. Platine et chien à corps plat. Garnitures en fer gravé. Crosse en noyer sculpté et quadrillé.
Baguette en fer
Longueur : 29 cm
A.B.E. Vers 1850. 200 / 300 €

116

118

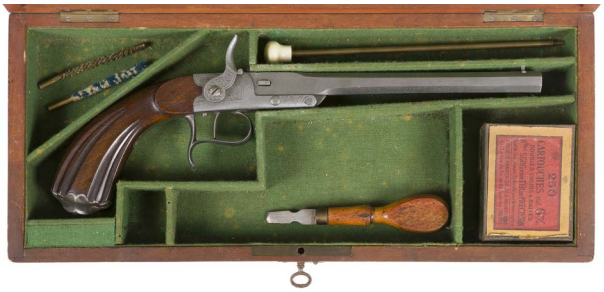
119
Pistolet de tir système Flobert, un coup, calibre 6 mm
Canon à pans rayé, avec cran et point de mire, poinçonné « AW ». Pontet repose doigt. Crosse en noyer sculpté.
Longueur : 30 cm
A.B.E. Vers 1860. 100 / 150 €

120
Pistolet de tir système Flobert, un coup, calibre 6 mm
Canon à pans avec hausse. Pontet repose-doigt. Crosse en noyer (anciennement changée).
Longueur : 28 cm
A.B.E. Vers 1860. 100 / 150 €

121
Pistolet de tir système Flobert, un coup, calibre 6 mm
Canon à pans bronzé, rayé, avec hausse et point de mire. Extracteur à fortes oreilles. Pontet repose doigt et calotte jaspés. Crosse en noyer quadrillé poinçonné « JEAN EULER »
Longueur : 37 cm
A.B.E. (petit manque à la queue de pontet). Vers 1860. 150 / 200 €

121

122



122
Pistolet de tir, un coup, calibre 6 mm Flobert.
Canon à pans à fines rayures avec extracteur. Chien d'armement à droite et coffre gravé. Crosse en noyer sculpté.
Longueur : 32 cm
A.B.E. (Métal peau d'orange).
Présenté dans un coffret postérieur, tournevis et baguette.
Avec sa clé.
Dimensions du coffret : 39 x 17 x 5 cm 300 / 400 €

123
Pistolet double à broche calibre 12 mm
Canons en table poinçonnées, marqués « Acier fondu » sur la bande. Coffre gravé, détentes sous pontet.
Crosse en noyer sculpté.
A.B.E. (fêle à un chien). Vers 1870. 100 / 150 €

124
Pistolet double à broche calibre 12 mm
Canons en table. Coffre gravé, détentes rentrantes.
Crosse en noyer sculpté.
A.B.E. Vers 1870. 100 / 150 €

125
Revolver poivrière à broche Deprez, six coups, calibre 7 mm
Bloc de six canons, barillet bleui. Carcasse poinçonnée à détente pliante.
Plaquettes de crosse en ébène quadrillée.
A.B.E. Vers 1870. 150 / 200 €

126
Revolver poivrière à broche, six coups, calibre 7 mm
Carcasse ouverte, détente pliante. Plaquettes de crosse en ébène (éclats). Baguette noyée dans la crosse.
Longueur 11,5 cm
A.B.E. Vers 1870. 100 / 150 €

127
Revolver à broche, six coups, calibre 7 mm
Canon à pans poinçonné, détente pliante, barillet poinçonné de Liège. Plaquettes de crosse en ébonite sculpté à décor d'animaux et de rinceaux feuillagés.
Baguette en fer.
Longueur : 17cm
A.B.E. Vers 1870. 100 / 150 €

128

128

Pistolet double à broche, deux coups, calibre 12 mm

Canons en table, damas. Bascule avec clé et détentes rentrantes gravées. Crosse en ébène sculpté (cassure réparée).
Longueur : 19,5 cm
Dans un coffret gainé de feutre vert signé à l'or dans le couvercle « DELEBOURSE ARQUEBUSIER 53 RUE Nve DES PETITS CHAMPS PARIS ».
Avec tournevis et cartouches anciennes.
Avec sa clé.
23 x 18 x Hauteur 6 cm

DELEBOURSE, actif de 1855 à 1867. 200 / 300 €

129

Revolver à broche, six coups, calibre 12 mm double action.

Canon rond. Carcasse ouverte. Plaquettes de crosse en noyer. Fabrication liégeoise.
Longueur : 26 cm
A.B.E. (petites piqures). 150 / 200 €

130

Revolver à broche, six coups, calibre 7 mm

Canon à pans poinçonné de la Manufacture de St Etienne. Carcasse ouverte, détente pliante. Plaquettes de crosse en ébène quadrillé. Finition bronzée et gravée.
Longueur : 17 cm
A.B.E. (retour de détente à revoir). Vers 1870. 100 / 150 €

131

Revolver à broche, six coups, calibre 7 mm, double action.

Canon rond signé « Moreau Arqer à Alençon », à pans au tonnerre. Barillet et carcasse ouverte gravés de rinceaux. Poinçon de Liège. Plaquettes de crosse en noyer.
Longueur : 18 cm
A.B.E. Vers 1870. 100 / 150 €

133

132
Une carabine de marque « DBGM » et un pistolet à broche miniature.
Avec amorces.
Dans un petit coffret.
A.B.E. 150 / 200 €

134

133
Coffret de revolver à broche.
En noyer avec cartouche vierge, en laiton, gainé de velours pourpre, il contient :
Un revolver à broche, six coups, calibre 7 mm, double action.
Canon rond, à pans au tonnerre. Carcasse ouverte et barillet gravé de rinceaux feuillagés.
Plaquettes de crosse en corne.
A.B.E. (piqures, double action non effective).
Présenté avec une baguette (manque un accessoire). Avec sa clé. 250 / 300 €

134
Revolver d'ordonnance modèle 1873, six coups calibre 11 mm 73.
Canon daté 1879. Carcasse marquée Mre d'armes St Etienne. Plaquettes de crosse en noyer. Matricule H8029. Rayures très usées.
Bon état mécanique.
Longueur : 24,5 cm
E.M. (fortes piqures). 300 / 400 €

135
Revolver d'ordonnance modèle 1873, six coups, calibre 11 mm 73, double action.
Canon rond, à pans au tonnerre daté S 1880. Carcasse frappée « Mre d'Armes St Etienne ».
L'ensemble au même matricule H11387
Restes de finition jaunie sur le chien et la détente. Belles rayures.
A.B.E.
Présenté dans un coffret postérieur gainé de velours vert, avec insigne prix de tir, au cor, argenté, et médaille en bronze argenté de la ville d'Alençon. Avec sa clé.
Avec plaque ancienne « PRIX DE LA 4e BRIGADE ALENCON LE 25 JUILLET 1895 ».
31 x 24 x 8 cm
A.B.E. 600 / 800 €

135

136

Revolver d'ordonnance modèle 1873, six coups, calibre 11 mm 73, double action.
Canon rond, à pans au tonnerre daté S 1874. Carcasse frappée « Mre d'Armes St Etienne ».
L'ensemble au même matricule F33331, à l'exception du barillet.
Rayures présentes.
Longueur : 24 cm
A.B.E. 500 / 600 €

137

Revolver d'officier modèle 1874, six coups calibre 11mm 73 double action.
Canon rond à pans au tonnerre, daté S 1875. Carcasse marquée « Mre d'arme St Etienne ». Rayures présentes. Monomatriculé N2696. Plaquettes de crosse en noyer.
Longueur : 23 cm
E.M. (piqûres, rebleui). 400 / 600 €

136

137

138

138
Revolver modèle 1892 civil, six coups, calibre 8 mm, double action.
Canon rond avec marquages « Mle 1892 », A1910, poinçons dont poinçon « St ETIENNE » au tonnerre. Barillet poinçonné St Etienne et « L.H. ».
Carcasse marquée « Acier forgé St Etienne », avec clé d'ouverture côté gauche. Plaquettes de crosse en noyer. Canon, barillet et carcasse au même matricule «14306 ».
Présenté dans un coffret postérieur en noyer portant une plaque « REVOLVERS DE L'ARMEE 8 mm modèle 1892 ».
Avec une boite « AMORCES A PAILLON METALLIQUES POUR DOUILLES DE REVOLVER 8 mm Mle 92 ».
Longueur du revolver : 23 cm - Dimensions : 30 x 24 x 8 cm
B.E. Belles rayures. Fabrication attribuée à Lamure & Gidrol. 1 200 / 1 500 €

139
Revolver Nagant belge modèle 1898 civil calibre 7.62 mm, sept coups double action.
Canon rond avec poinçon belge. Carcasse fermée poinçonnée sur le côté « L. Nagant. Breveté Liège 1898 ». Numéro de série 43825.
Plaquette de crosse et de dos en ivoire. Finition bleuie marquée à l'or sur le côté.
Longueur : 22,5 cm
A.B.E. (fortes piqûres localisées, rayures présentes mais piqués). 500 / 600 €

140
Reichrevolver modèle 1879, six coups, calibre 10,55 mm
Canon rond à bourrelet à la bouche et à pans au tonnerre. Poinçonné GF et matriculé 2993S. Carcasse fermée poinçonnée « S&S VCS CCH SUHL ». Plaquettes de crosse en noyer. Calotte à anneau avec un matricule biffé et un matricule.
Finition bronzée d'origine. Belles rayures.
Longueur : 35 cm
B.E. (percuteur abrasé). 500 / 600 €

139

140

141

141
Reichrevolver modèle 1883, six coups, calibre 10,6 mm
Canon rond à pans au tonnerre. Matriculé 1140.
Carcasse fermée poinçonnée « Erfurt 1896 ».
Plaquettes de crosse en noyer. Calotte à anneau avec un reste de matricule « FA VIII ».
Finition rebronzée (petites piqures à la bouche).
Belles rayures.
Longueur : 25 cm
A.B.E. 400 / 500 €

142
Long pistolet de cycliste, un coup, calibre 5,5 mm
Canon à pans, détente éperon. Plaquette de crosse en noyer teinté.
Longueur : 20 cm
A.B.E. (le chien accroche mal). Vers 1880.
100 / 150 €

143
Petit pistolet de cycliste un coup, calibre 5,5 mm
Finition nickelée.
Longueur : 14 cm
E.M. (piqures et petits accidents). 80 / 100 €

144
Pistolet de cycliste « Cyclo », un coup, calibre 5,5 mm
Finition nickelée. Détente éperon.
Plaquette de crosse en matière synthétique marquée cyclo. Longueur : 16 cm
A.B.E. Vers 1880. 100 / 150 €

145
Pistolet de tir, un coup, calibre 6 mm annulaire.
Canon à pans et carcasse bronzée. Détente éperon.
Plaquette de crosse en noyer quadrillée.
Longueur : 26 cm
A.B.E. Fabrication liégeoise. Vers 1880.
150 / 200 €

146
Revolver Bulldog, six coups calibre 320.
Détente pliante, plaquettes de crosse quadrillées. Finition bronzée.
Longueur : 14 cm
A.B.E. (retour de détente à revoir). 100 / 150 €

147
Revolver Bulldog, six coups calibre 320.
Détente pliante, plaquettes de crosse quadrillées. Finition bronzée.
Longueur : 14 cm
A.B.E. (retour de détente à revoir). 100 / 150 €

148
Revolver Bulldog 6 coups calibre 320.
Détente pliante, plaquettes de crosse quadrillées. Finition bronzée.
Longueur : 14 cm
A.B.E. 100 / 150 €

149
Revolver Bulldog, six coups calibre 320.
Détente pliante, plaquettes de crosse quadrillées. Finition bronzée.
Longueur : 13 cm
A.B.E. (petites piqures). 100 / 150 €

150
Revolver Bulldog, six coups calibre 320.
Détente sous pontet, plaquettes de crosse quadrillée en matière synthétique. Finition bronzée.
Longueur : 15 cm
A.B.E. (piqures). 80 / 100 €

156

151
Revolver Hammerless, cinq coups calibre 6 mm velodog.
Détente pliante. Plaquettes de crosse en noyer quadrillé.
Longueur : 13 cm
A.B.E. (accidents mécaniques). 100 / 150 €

152
Revolver Hammerless, cinq coups calibre 6 mm velodog.
Détente pliante. Plaquettes de crosse quadrillées. Finitions bleuies et jaspées.
Longueur : 13 cm
B.E. 150 / 200 €

153
Revolver Hammerless, cinq coups calibre 8 mm velodog.
Détente pliante. Plaquettes de crosse quadrillées. Finitions bronzées et jaspées.
Longueur : 14 cm
B.E. 150 / 200 €

154
Revolver Hammerless, six coups, calibre 6 mm velodog.
Carcasse marquée « Hammerless ». Plaquettes de crosse quadrillées. Finition bronzée.
Longueur : 16 cm
A.B.E. (petites piqures). 150 / 200 €

155
Revolver Bulldog, cinq coups calibre 320.
Détente pliante. Plaquettes de crosse en noyer verni. Finition nickelée et oxydée.
Longueur : 14,5 cm
A.B.E. 80 / 100 €

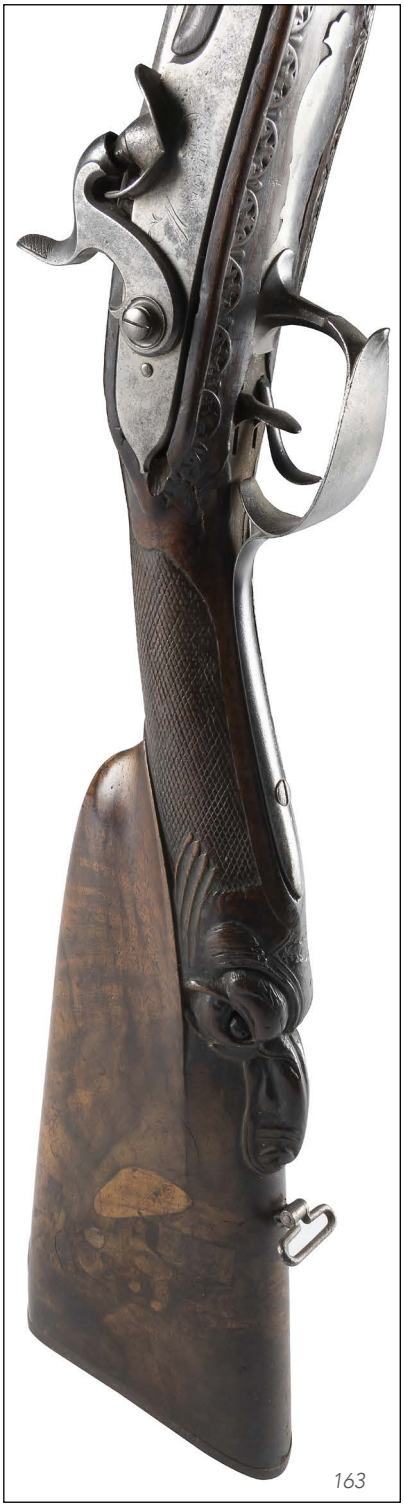
156
Revolver Hammerless, six coups calibre 6 mm velodog.
Détente pliante. Plaquette de crosse en ébène quadrillé.
Longueur : 13,5 cm
Dans son étui porte-monnaie en feutre.
A.B.E. 150 / 200 €

157
Revolver type Bulldog six coups, calibre 22 court annulaire.
Finition gravée. Plaquettes de crosse en noyer.
Longueur : 10 cm
Dans un étui porte-monnaie en peau.
A.B.E. 80 / 120 €

158
Revolver British Bulldog, six coups calibre 320.
Détente pliante. Plaquettes de crosse en bois noirci. Finition nickelée.
Longueur : 13,5 cm
Dans son étui porte-monnaie en peau.
A.B.E. 150 / 200 €

159
Petit revolver Bulldog, six coups, calibre 6 mm
Détente pliante. Plaquettes de crosse en matière synthétique.
Longueur : 10 cm
Dans un étui porte-monnaie en cuir.
A.B.E. (oxydations, retour de détente à revoir).
80 / 120 €

158


163

160
Fort canon d'Hacquebute.
Rond, à pans au tonnerre, à bourrelet à la bouche.
Fortes piqures, dans l'état.
XVII[e] siècle 100 / 150 €

161
Long fusil de chasse à silex, un coup.
Canon rond à méplat sur le dessus, à pans au tonnerre. Platine à corps plat avec restes de gravure « MONTALION » et chien à corps plat. Garnitures et contre-platine en fer ciselé. Crosse « pied de vache » en noyer clair tigré, à fut raccourci.
Baguette en fer.
Longueur : 149 cm
A.B.E. (usures). Vers 1750.
300 / 400 €

162
Fusil de chasse à silex, deux coups.
Canons ronds, à pans aux tonnerres, marqués sur la bande « CANON TORDU » Platines à corps plat signées « LAUMONNE A LIZIEUX » et chiens à corps plat. Garnitures en fer gravé et découpé. Plaque de couche ouvrante, pour le rangement d'une baïonnette. Pièce de pouce en or. Crosse en noyer en partie quadrillé. Manque la baguette.
Longueur : 126 cm
A.B.E. (usures). Vers 1780. 300 / 500 €

163
Fusil de chasse à silex transformé à percussion.
Canons ronds, à méplats aux tonnerres, poinçonnés et signés à l'argent « MANUFACTURE DE VERSAILLES ».
Platines signées « MANUFACTURE A VERSAILLES » et chiens à corps plats.
Garnitures en fer découpé. Crosse en noyer marbré (petites pastilles de bois d'époque et éclat à la queue de platine), sculpté d'une tête de créature fantastique et d'une joue.
Longueur : 126 cm
A.B.E. (piqures uniformes du canon, manque la baguette). Vers 1810.
400 / 600 €

164
Long fusil de chasse à silex.
Canon rond à pans au tonnerre. Platine et chien à corps plat. Garnitures en fer découpé et gravé. Crosse en noyer. Baguette en fer.
Longueur : 146 cm
A.B.E. (usures au bois et piqures). Milieu du XIX[e] siècle. 200 / 300 €

161

162

163

165

165
Fusil de chasse à silex, deux coups.
Canon rond, à méplats au tonnerre. Platines signées « Louis Lamotte à St Etienne » et chiens à corps ronds. Garnitures en fer gravé (pontet à refixer). Crosse en noyer (petits éclats et manques). Baguette en fer à embout en ivoire.
Longueur : 130 cm
A.B.E.

Louis Lamotte, arquebusier actif à Saint Etienne en 1820. 400 / 500 €

166
Tromblon à silex.
Beau canon ancien entièrement damasquiné d'argent verni à décor de rinceaux feuillagés et d'inscriptions en arabe.
Monté sur une monture décorative en noyer décorée d'incrustations de fil de métal blanc verni, à décor de fleurs. Garnitures en laiton.
Longueur du canon : 55 cm - Longueur totale : 93 cm
Canon en A.B.E. du XIX^{e} siècle.
Monture en E.M. (accidents) du XX^{e} siècle. 150 / 200 €

167
Fusil de chasse à percussion deux coups.
Canons en table ruban damas, marqué à l'or sur la bande « ANGLAIS ».
Platines avant gravées de chiens, et gibiers signées « DUGUET A BELLAC », chiens à corps plats, gravés de rinceaux.
Queue de culasse, pontet et retour de plaque de couche gravé de rinceaux et de gibiers. Crosse en noyer sculpté de rocaille et quadrillé. Baguette vernie à embout en laiton.
Longueur : 120 cm
A.B.E. Vers 1840-1850.

Duguet, actif à Bellac (Haute-Vienne) en 1855. 300 / 400 €

168
Fusil de chasse à percussion, deux coups.
Canons en table. Platines avant signés à l'argent « MOUSTEY ARQer » et chiens gravés de gibiers, à corps plats. Garnitures en fer découpé, le pontet gravé d'un cerf. La crosse en noyer sculpté d'un bec de canard stylisé.
Baguette postérieure en bois à pastille en fer.
Longueur : 126 cm
A.B.E. Vers 1830-1840. 200 / 300 €

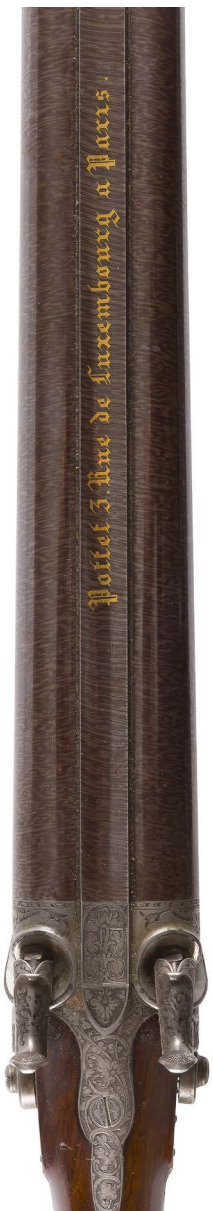
170

Superbe coffret de fusil de chasse à percussion POTTET à PARIS.

Forts canons en table, damas, signés à l'or sur la bande « Pottet 5 rue de Luxembourg à Paris », poinçonné de Leopold Bernard et daté 1853.
Platines avant signées à l'or « POTTET Bte A PARIS », chiens à corps plats, queue de culasse et pontet en acier trempé gris gravé de rinceaux feuillagés.
Entrée de baguette, pontet et retour de plaque de couche, gravés en suite, bleuis.
Crosse en noyer marbré, verni, avec pièce de pouce au chiffre « BG » en lettres gothiques.
Présenté dans son coffret en chêne fermant à crochet, gainé de feutre vert signé dans le couvercle « POTTET A PARIS » avec ses accessoires :
- poire à poudre à lunette signé de BOCHE A PARIS, gainé de cuir et laiton.
- distributeur à amorces signé de BOCHE A PARIS, en laiton.
- boite à capsules.
- emporte-pièce.
- huilier.
- poire à poudre en corne et laiton.
- tournevis démonte cheminée.

Longueur fusil : 108 cm
Coffret : 76 x 23 x Hauteur 4,5 cm
B.E. (entrée de serrure à refixer). Vers 1850.

Armurier, arquebusier et inventeur à Paris. Ancien contremaître de PAULY.
Il est habituellement référencé comme ayant fini son activité en 1849, au 1, rue Neuve du Luxembourg, à Paris. 1 200 / 1 500 €



171
Fusil de chasse à percussion deux coups, fourni par Lepage à Paris.
Canons en table (traces de piqures) signés sur la bande « Fni par Lepage à Paris ». Platines arrière signées en suite « FP LEPAGE A PARIS » et chiens à corps ronds gravés. Garnitures en fer gravé.
Crosse en noyer verni (usures). Baguette en bois à embout laiton.
Longueur : 120 cm
A.B.E. 250 / 300 €

172
Fusil de chasse à percussion, deux coups.
Canons en table signés sur la bande « Damas Anataly ». Platines avant signées « DUCHESNE AU MANS » à décor de chiens de chasse et chiens à corps plats gravé de rinceaux. Garnitures en fer découpé et gravé en suite. Crosse en noyer verni (petite enture à l'avant).
Baguette en bois et laiton.
A.B.E. Vers 1850.

Duchesne, armurier au Mans (Sarthe) en 1845-1855. 200 / 300 €

173
Carabine de jardin, système Flobert, un coup, calibre 6 mm
Canon à pans, et rond. Garnitures en fer, certaines gravées. Crosse en noyer en partie quadrillé.
Longueur : 93 cm
E.M. (piqures et usures). Vers 1860. 60 / 80 €

174
Beau fusil de chasse à broche, deux coups, calibre 12.
Canons damas, signé sur la bande « JEANTU Jne et Cie à Limoges ». Chiens à corps ronds. Platines arrière, pontet, clé d'ouverture en fer gravé et ciselé de fins médaillons en bas-relief à décor de chiens et gibiers. Crosse en noyer veiné (important fêle à la queue de pontet).
Longueur : 105 cm
A.B.E. Vers 1870. 300 / 350 €

175
Fusil de chasse à broche, deux coups, calibre 16, par Devisme.
Canons en table, damas, signés « DEVISME A PARIS », poinçonnés sur le dessous « FAIT PAR DEVISME » et daté 1859. Platines arrière, chiens, pontet, bascule, retour de plaque de couche en acier ciselé de feuilles de vigne.
Crosse en noyer en partie quadrillé.
Longueur : 112 cm
A.B.E. Vers 1860. Canons remis en couleurs. 300 / 400 €

176
Fusil de chasse à broche, deux coups, calibre 16.
Canons en table, ruban damas, signés sur la bande en lettres gothiques « Fni par L Leroux Bté rue Richelieu 31 à Paris ». Platines arrière, bascule et garnitures gravés de rinceaux feuillagés. Chiens à corps ronds. Crosse en noyer.
Longueur : 115 cm
A.B.E. Vers 1870.

Jean et Léon Leroux, arquebusiers à Paris, vers 1850. Exposent en 1855. 200 / 300 €

177
Fusil de chasse à broche, deux coups calibre 12.
Canon en table, rubans. Platines arrière signées « CARBONNIER A FONTENAY LE COMTE et chiens à corps rond (une réparation). Garnitures en fer.
Longueur : 119 cm
A.B.E. (Piqures, une petite enture). Vers 1870.

Carbonnier, actif de 1845 à 1895. 150 / 200 €

178
Fusil de chasse à broche, deux coups, calibre 16.
Canons en table, ruban damas, signés à l'or sur la bande « CANONS BERNARD » et poinçonnés de Liège sur le dessous. Platines arrière signées « MATHES HENRY Bté à Paris », chiens (un changé) et bascule gravés de rinceaux. Bascule avec poignée de maintien en hêtre. Crosse en noyer.
Longueur : 104 cm
A.B.E. Vers 1870.

Les frères Mathes, actifs à Paris vers 1879. 200 / 300 €

179
Carabine de tir à verrou, à gaz liquéfié « Paul Giffard », modèle Carbona, un coup, calibre 8 mm
Canon rond, marqué « MANUFACTURE FRANCAISE D'ARMES ET CYLES - ST ETIENNE », avec hausse réglable. Carcasse gravée de rinceaux feuillagés. Cartouche réservoir tubulaire à gaz, vissée sous le canon. Crosse en noyer en partie quadrillé avec étiquette à la plume « A. FROTTIEZ 150 Avenue de Dax Lyon Fusil à air comprimé »
Plaque de couche à la montgolfière marquée « PAUL GIFFARD INVENTEUR » (petit éclat) en bakélite.
Longueur totale : 105 cm
A.B.E. 150 / 200 €

180
Carabine de tir à verrou, à gaz liquéfié « Paul Giffard », modèle Carbona, un coup, calibre 8 mm
Canon rond, marqué « MANUFACTURE FRANCAISE D'ARMES ET CYLES DE SAINT ETIENNE », avec hausse réglable. Carcasse gravée de rinceaux feuillagés. Cartouche réservoir tubulaire à gaz, vissée sous le canon. Crosse en noyer en partie quadrillé.
Plaque de couche en corne.
Longueur totale : 105 cm
A.B.E. 150 / 250 €

181
Fusil de chasse à percussion centrale, chiens extérieurs, calibre 12.
Canons en table ruban damas, extracteur. Platines avant et chiens à corps ronds gravés de rinceaux feuillagés. Pontet décoré en suite. Crosse anglaise en noyer en partie quadrillé.
Longueur du canon : 76 cm - Longueur totale :118 cm
A.B.E. Vers 1890 (une platine à refixer).

Le poinçon « NON POUR BALLE » ici présent fut en usage de 1878 à 1897. 250 / 300 €

179

180

181

182
Mousqueton à silex modèle 1786.
Canon rond à pans au tonnerre poinçonnée « AC » et palmes de Saint-Etienne. Platine vierge et chien à corps rond. Garnitures en laiton non poinçonnées avec tringle en fer. Crosse en noyer. Baguette en fer.
Longueur du canon : 70 cm - Longueur totale : 106 cm
A.B.E. (fabrication non marquée hormis le canon). 400 / 500 €

183
Mousqueton modèle An IX, sans tringle, modifié à percussion.
Canon rond à pans au tonnerre daté « 1813 » Queue de culasse avec reste de marquages « An 9 ». Platine « Mre Imple de Saint Etienne ». Garnitures en laiton avec différents poinçons. Crosse en noyer avec cachet « E.F » (fortes usures au revers).
Baguette en fer.
Longueur : 114 cm
A.B.E. 200 / 300 €

184
Mousqueton modèle An IX, sans tringle, à silex.
Canon rond à pans au tonnerre daté « 1814 ». Queue de culasse avec reste de marquage M An 9. Platine « Manufre Royle de Charleville ».
Garnitures en fer et laiton, certaines poinçonnées. Grenadière pour tringle. Crosse en noyer (fortes usures).
Baguette en fer.
Dans l'état (piqures et accidents).
Longueur : 114 cm 200 / 300 €

185
Fusil de garde du corps du Roi à silex, 1er modèle.
Canon rond à pans au tonnerre, poinçonné. Toute vis guillochées. Platine à tambour « St Etienne Mfre Royale » et chien à corps rond. Garnitures en laiton certaines poinçonnées (grenadière et capucine au modèle, postérieures). Devant de pontet en fleur de lys, gravé. Retour de plaque de couche en fleurs de lys, frappé « 4 C 219 ». Crosse en noyer verni. Baguette en fer.
Longueur du canon : 102,5 - Longueur totale : 142 cm
Avec une baïonnette à douille : 53 cm
Virole médiane. Lame poinçonnée. Fourreau en cuir marqué 3635 et 1882 à bouterole en fer, collet en buffle blanchi. Bouterole en fer.
Dans l'état. (piqures nettoyées, monture en bois non marquée, remis à silex). 800 / 1 200 €

182

183

185

186
Mousqueton de cavalerie modèle 1816 à silex.
Canon rond à pans au tonnerre doublement daté 1822. Queue de culasse avec reste de marquage « 816 ». Platine signée « Mre Rle de Tulle » avec pastille laiton à la queue de platine. Garniture en laiton poinçonné. Tringle en fer avec anneau. Crosse en noyer à joue creuse avec restes de marquage.
Longueur du canon : 49,5 cm - Longueur totale : 87 cm
Remis postérieurement à silex. 600 / 800 €

187
Mousqueton modèle 1829 T bis à percussion.
Canon rond à pans au tonnerre avec hausse, daté 1831.Queue de culasse frappée « 1829 T BIS ». Platine gravée « Mre Rle de St Etienne » et chien à corps rond. Garnitures en laiton poinçonné. Crosse en noyer avec reste de cachet. Baguette en fer au matricule du canon.
Longueur totale : 95 cm
A.B.E. (enture au fût). 200 / 300 €

188
Mousqueton modèle 1829 T bis à percussion, construit neuf.
Canon rond à pans au tonnerre avec hausse, daté 1860, poinçonné. Queue de culasse frappée « 1829 T Bis ». Platine gravée « Mre Impale de Châtellerault » et chien à corps rond. Garnitures en laiton poinçonné, avec plaque de couche au chiffre « 1 ». Crosse en noyer avec cachet « MI », datée 1860.
Baguette en fer. Baguette, canon et monture au même matricule.
Longueur totale : 98 cm
A.B.E. 200 / 300 €

189
Fusil à percussion type 1842.
Canon rond à pans au tonnerre. Queue de culasse avec cran de mire. Platine arrière à un cran d'armement. Garnitures en laiton. Baguette en fer à forte tête percée.
Longueur du canon : 73 cm - Longueur totale : 112 cm
A.B.E. 200 / 300 €

190
Fusil d'infanterie modèle 1866 Chassepot, calibre 11 mm, de fabrication civile.
Canon rond à pans au tonnerre avec hausse. Boitier de culasse vierge. Garnitures en fer, certaines poinçonnées (différents poinçons). Crosse en noyer (trous d'insecte).
Longueur du canon : 83 cm - Longueur totale : 130 cm
Rayures présentes.
A.B.E. (manque à la queue de culasse et anneau de bretelle). 250 / 300 €

191
Fusil d'infanterie modèle 1866 Chassepot, un coup, calibre 11 mm
Canon rond à pans au tonnerre, avec hausse. Boitier de culasse vierge. Garnitures en fer avec traces de poinçon. Crosse en noyer.
Longueur : 130 cm
Belles rayures.
B.E. 300 / 400 €

192
Fusil modèle 1874 des bataillons scolaires.
Canon rond à pans au tonnerre, avec hausse, bouché d'origine. Boitier de culasse vierge. Garnitures en fer. Crosse en noyer avec poinçon.
Longueur : 117 cm
A.B.E. 100 / 150 €

186

188

189

191

193
Fusil d'instruction type Gras 1874.
Canon et culasse mobile en métal patiné gris. Crosse avec pastille de la Maison Garrigues à Toulouse. Crosse en noyer avec petits trous d'insecte.
Longueur : 111 cm
A.B.E. 80 / 100 €

194
Fusil d'infanterie modèle 1866-74, modifié en calibre de chasse.
Canon rond à pans au tonnerre, avec hausse, daté S1868 C78. Boitier de culasse avec marquages « MANUFACTURE IMPERIALE DE ST ETIENNE » « Mle 1866-74 ». Garnitures en fer. Crosse en noyer avec cachet « MA » (trous d'insecte).
Longueur totale : 130 cm
E.M. 80 / 100 €

195
Fusil scolaire Gras, un coup calibre 6 mm annulaire.
Canon rond bronzé, à pans au tonnerre. Verrou poinçonné L. DUQUESNE. Garnitures en fer. Crosse en noyer verni marqué « Ad FOULARD » Baguette en fer. Bretelle en cuir accidentée.
Longueur : 108 cm
B.E. 150 / 250 €

196
Carabine de cavalerie Gras modèle 1874 M80, calibre 11 mm
Canon rond, à pans au tonnerre, avec hausse, poinçonné et au même matricule que le verrou. Poinçons d'épreuve de Liège. Boitier de culasse « MANUFACTURE D'ARMES ST ETIENNE Mle 1874 M80 ». Garnitures en laiton. Crosse en noyer avec reste de cachet et matricule identique au précèdent. Baguette en fer (matricule différent).
Rayures présentes oxydées.
Longueur du canon : 71 cm - Longueur totale : 118 cm
A.B.E. 300 / 400 €

197
Mousqueton d'artillerie modèle 1874 M80, calibre 11 mm
Canon rond, à pans au tonnerre, daté 1876. Boitier de culasse marqué « Manufacture d'armes de Tulle Mle 1874 M80 ». Garnitures en laiton poinçonné. Crosse en noyer avec cachet.
Plaque de couche portant un marquage (sans garantie d'époque) « 15c AF ».
Longueur totale : 99 cm
E.M. (culasse bloquée, mécanique fonctionnelle). 150 / 200 €

198
Carabine de cavalerie Gras modèle 1874 M80, calibre 11 mm, attribuée au 3e spahis.
Canon rond, à pans au tonnerre, avec hausse, poinçonné et au même matricule que le verrou, daté S 1880. Boitier de culasse « MANUFACTURE D'ARMES ST ETIENNE Mle 1874 M80 ». Garnitures en laiton. Plaque de couche marquée « 3 SP ». Crosse en noyer avec reste de cachet et matricule différent. Baguette en fer (matricule différent). Rayures présentes oxydées.
Longueur du canon : 71 cm - Longueur totale : 117 cm
A.B.E. Finition rebronzée. 150 / 200 €

199
Carabine scolaire Lebel, fabrication Pidault, calibre 8 mm annulaire.
Canon avec hausse. Boitier de culasse avec clé de démontage (non fonctionnelle)
Finition piquée, rebronzée. Crosse en noyer avec marquages de Pidault.
Longueur : 110 cm
A.B.E. (piqures). 150 / 200 €

200
Fusil Mauser 1871, calibre 11 mm
Canon rond, avec hausse, à pans au tonnerre poinçonné « ERFURT » sous couronne. Boitier de culasse marqué F.G. Mod 71 et daté 1875. Garnitures en fer poinçonné. Pontet en laiton. Plaque de couche avec retour matriculé « 95.L.I.4.55 ».
Garnitures, canon, hausse, sécurité, culasse au même matricule « 8288 ».
Longueur du canon : 86 cm - Longueur totale : 134 cm
Rayures présentes oxydées.
A.B.E. 600 / 800 €

201
Fusil Gewehr modèle 1888, calibre 8 mm
Canon rond, rayé, bronzé avec hausse à 20,5, frappé au tonnerre « LOEWE BERLIN1891 ». Boitier de culasse frappé « Gew 88 ». Garnitures en fer. Canon, culasse et garnitures au matricule « 4638S ». Embouchoir frappé « 150.R.1.113.». Crosse en noyer avec poinçons (usures).
Longueur du canon : 75 cm - Longueur totale : 124 cm
A.B.E. Belles rayures. 600 / 800 €

196

198

199

200

201

202

202

202
RARE PISTOLET À PERCUSSION SYSTÈME LEPAGE, DEUX COUPS, CALIBRE 16 MM, À CHARGE SUPERPOSÉE L'UNE DEVANT L'AUTRE, UN SEUL CANON, DEUX CHIENS.
Canon à pans, damas, rayé, signé sur le dessus « Lepage Moutier Arqer du Roi », ciselé au tonnerre de feuillages, à culasse à décor ciselé en suite. Platines arrière signées « Lepage Moutier » « Arq du Roi » et chiens à corps arrondis ciselés en suite de feuillages et fleurettes ainsi que la longue queue de culasse. Pontet et calotte à portière coulissante décoré en suite. Monodétente actionnant un chien puis l'autre. Crosse en noyer choisi verni.
Longueur : 31 cm
A.B.E. (petites oxydations). Vers 1845. 1 000 / 1 500 €

203
PISTOLET À PERCUSSION SYSTÈME LEPAGE MOUTIER.
Canon à pans, damas, signé sur le dessus « Invon Le Page Moutier Arqer du Roi » (piqures internes). Bascule avec bouton pression permettant l'ouverture latérale du canon. Chien à corps rond avec platine interne. Garnitures et calotte ouvrante à fer uni.
Longueur : 33 cm
A.B.E. (fortes piqures par endroit, notamment sur le canon). Vers 1845.
400 / 500 €

204
CURIEUX PISTOLET À PERCUSSION UN COUP.
Canon rond à pans au tonnerre avec cheminée amovible et chien extérieur. Carcasse bronzée. Plaquettes de crosse en noyer.
Longueur : 21 cm
A.B.E. 150 / 250 €

203

206

205
Pistolet à percussion, deux coups, un seul chien.
Bloc de deux canons superposés à balle forcée. Coffre gravé à détente rentrante poinçonné « EYRAUD BREVETE » et chien à tête pivotante pour tirer l'un ou l'autre coup. Crosse en noyer sculpté.
Longueur : 19,5 cm
A.B.E. (piqures, chien bloqué). Vers 1850.

Jean Baptiste EYRAUD, arquebusier à Saint Etienne (1825-1860). 100 / 150 €

206
Revolver-couteau de poche, à cran d'arrêt pliant « Sigaud & Barnerias », six coups, calibre 5 mm à broche.
Canon à pans frappé « Eprouvé », rayé. Barillet uni, poinçonné de Liège. Baguette en fer sur le côté droit et chien sans crête. Monture en fer à deux plaquettes de corne noire. Lame à dos et contre-tranchant frappée « Breveté SGDG » et signée au talon « SB ». Détente pliante. Longueur fermé : 13 cm - Longueur ouvert : 23 cm
A.B.E. (rotation du barillet et retour de queue de détente à réviser). Vers 1860-1880. 800 / 1 200 €

207

208

207
Pistolet à broche système Beringer un coup calibre 12 mm
Canon à pans avec restes de gravures « Beringer Bte à Paris ». Bascule, chien, pontet repose doigt, et calotte ouvrante gravé de rinceaux feuillagés. Ouverture du canon par pontet pivotant sur le côté droit.
Longueur : 37,5 cm
A.B.E. Vers 1870.

Beatus BERINGER, spécialiste des armes se chargeant par la culasse, actif à Paris et Saint Etienne.

300 / 500 €

208
Revolver système L'Espée Aumont type Chamelot Delvigne, six coups calibre 11 mm 73, double action.
Canon à pans, rayé. Barillet cannelé avec portière côté droit. Plaquettes de crosse en noyer quadrillé. Reste de patentes à l'avant de la carcasse.
Longueur : 26 cm
E.M. (piqures, manque la baguette).

Historique :
Arme d'essai, ce revolver fut produit à moins de 100 exemplaires.
Source : www.littlegun.info

400 / 500 €

209

Revolver Mauser Zig-Zag (« Zick-Zack ») modèle 1878, 6 coups, calibre 9 mm, simple action.

Canon rond rayé, à bande, marqué sur le dessus « GEBR. MAUSER & Cie OBERNDORF a / N WURTTEMBERG 1878 PATENT. ». Carcasse fermée. Barillet avec rayures en zig-zag. Plaquettes de crosse en ébonite à décor de rinceaux et dragons stylisés (une cassée et réparée). Calotte à anneau. Matricule 1399 sur le barillet et la carcasse.

Longueur : 27 cm

A.B.E. (coups et petites piqures, percuteur abrasé). Restes de rayures piquées. 1 500 / 2 500 €

210
Revolver à percussion centrale, six coups calibre 9 mm système Deprez.
Canon rond signé « Moreau Arqr à Alençon ». Carcasse fermée poinçonnée J.M Deprez. Barillet avec poinçon liégeois. Plaquettes de crosse en noyer. Calotte à pans à anneaux. Restes de rayures piquées.
Longueur : 27 cm
A.B.E. Vers 1870-1880. 300 / 400 €

211
Couteau-pistolet à percussion Marmuse à Paris.
Monture en fer à plaquettes en matière synthétique façon ivoire (petits éclats).
Canon rond avec tire-bouchon formant queue de détente. Il contient également un poinçon et une lame repliable signée « Marmuse à Paris 20 rue du Bac ».
Longueur : 21,5 cm
A.B.E. Vers 1880.

Marmuse, coutelier actif, vers 1880. 800 / 1 200 €

212
Revolver-couteau de poche, à cran d'arrêt pliant « Sigaud & Barnerias », six coups, calibre 22 annulaire.
Canon à pans frappé poinçonné « Eprouvé » (manque le point de mire). Barillet gravé, poinçonné de Liège. Baguette en fer sur le côté droit et chien sans crête. Monture en fer nickelé à deux plaquettes en corne marbré. Lame mouvementée à dos. Détente pliante.
Longueur fermé : 12,5 cm - Longueur ouvert : 21 cm
A.B.E. (percuteur abrasé). Vers 1890. 800 / 1 200 €

213
Couteau pistolet à broche un coup calibre 5 mm
Monture en fer à plaquettes de corne. Canon rond. Monture à 3 lames (accrocs) dont une poinçonné « J.D Bte SGDG ». Poinçon faisant détente.
Longueur : 8,5 cm
A.B.E. Vers 1870, modèle rare. 800 / 1 200 €

214
Pistolet à répétition Le Gaulois n° 1, calibre 8 mm
Canon rond. Carcasse poinçonnée de la « Manufacture française armes et cycles Saint Etienne ». Finition bleuie et jaspée. Plaquettes de paume en ébonite.
Dans son étui porte-monnaie en cuir verni (manque le fermoir).
Longueur : 13 cm
B.E. 500 / 700 €

215
Pistolet à répétition Le Gaulois n° 2, calibre 8 mm
Canon rond. Carcasse poinçonnée de la « Manufacture française armes et cycles Saint Etienne ». Plaquettes de paume en ébonite (éclats). Finition bleuie et gravée de rinceaux.
Dans son étui recouvert de cuir, poinçonné à l'or de la « Manufacture française armes et cycles St Etienne ». Avec 10 cartouches. 14 x 8 cm
Longueur : 13 cm
A.B.E. 600 / 800 €

216
Pistolet à répétition Le Gaulois n°3, calibre 8 mm
Canon rond. Carcasse poinçonnée de la « Manufacture française armes et cycles Saint Etienne ». Plaquettes de paume façon écaille.
Finition entièrement gravée de feuillages et bleuie.
Dans son étui recouvert de cuir, poinçonné à l'or de la « Manufacture française armes et cycles St Etienne ». 14 x 8 cm
Longueur : 13 cm
B.E. 600 / 800 €

214

215

216

217

217
Pistolet à répétition « Mitrailleuse » Le Gaulois, calibre 8 mm
Canon rond. Carcasse poinçonnée sur le côté « Manufacture française d'armes de St Etienne ». Plaquettes de paume en ébonite (éclats). Finition nickelée et bleuie.
Dans son étui recouvert de cuir, poinçonné à l'or de la « Manufacture française armes et cycles St Etienne ».
Avec 10 cartouches 14 x 8 cm
Longueur : 13 cm
A.B.E. 600 / 800 €

218
Pistolet système Brun-Latrige un coup calibre 6 mm, à réarmement manuel.
Canon et bloc de culasse entièrement gravé de rinceaux feuillagés. Détente en anneau. Plaquettes de crosse en ivoirine et poignée avec magasin à ressort.
Longueur : 13 cm
A.B.E. (usures mécaniques). Vers 1890. 600 / 800 €

219
Revolver à système deux coups à canons tournants calibre 9 mm annulaire.
Bloc de 2 canons superposés bleui. Détente éperon. Plaquettes de crosse en matière synthétique façon nacre. Canon et carcasse poinçonnés à la couronne. Bride de crosse poinçonné « 00108603 ».
Longueur : 17 cm
A.B.E. (piqures). 250 / 300 €

220
Revolver Protector dit Palm Revolver système Turbiaux, dix coups, calibre 6 mm
Canon rond à pans au tonnerre. Plaquettes en ébonite marron.
A.B.E. (piqures sur les inscriptions). Vers 1896-1900. 500 / 600 €

218

219

220

221
ALLEMAGNE
Baïonnette modèle 1898.
Poignée à plaquettes de bois changées postérieurement. Croisière avec reste de marquage « B 6 R … ». Lame à dos rond de Haenel datée 07. Fourreau en cuir (postérieur) à deux garnitures en fer.
Longueur : 64,5 cm
E.M. 60 / 80 €

222
ALLEMAGNE
Baïonnette modèle 1898, modèle de sous-officier du 133e régiment d'infanterie.
Poignée à plaquettes de bois. Croisière avec marquages « 133 R 10 126 ». Lame à dos scie de Erfurt datée 01. Fourreau en cuir à deux garnitures en fer. Gousset en cuir avec marquages « 133 R » « 10 K », daté 05. Restes de dragonne.
Longueur : 65 cm
A.B.E. 100 / 150 €

223
ALLEMAGNE
Baïonnette modèle 1898 du 167e régiment d'infanterie.
Poignée à plaquettes de bois. Croisière avec marquages « 167 R 3 24 » Lame de Schilling datée 06. Fourreau en cuir rigide à deux garnitures en fer (piqures). Longueur : 65 cm
E.M. (bouton poussoir bloqué). 60 / 80 €

224
ALLEMAGNE
Deux baïonnettes modèle 98-05 :
- plaquettes en bois. Lame de Mauser datée 17. Fourreau en tôle de fer.
Longueur : 49,5 cm
A.B.E.
- modèle du génie. Plaquettes en bois. Croisière avec embryon de douille. Lame à dos scie d'Erfurt datée « 06 ». Fourreau en cuir à deux garnitures en fer (piqures, rétréci). E.M.
80 / 100 €

225
ALLEMAGNE
Deux baïonnettes :
- modèle Ersatz. Poignée en laiton avec poussoir bloqué et embryon de douille. Lame à dos poinçonné. Fourreau en tôle de fer.
- modèle 98-05. Poignée à plaquettes bois. Lame non marquée. Fourreau en tôle de fer. Gousset en cuir.
Piqûres. 100 / 150 €

226
ALLEMAGNE
Baïonnette de sortie KS 98.
Poignée à plaquettes quadrillées en matière synthétique. Monture nickelée, croisière à quillon recourbé vers le pommeau. Lame à dos. Fourreau peint en noir. Gousset en cuir verni.
Longueur : 37 cm
A.B.E. 80 / 100 €

227
ALLEMAGNE
Baïonnette de sortie KS 98.
Poignée à plaquettes quadrillées en matière synthétique. Monture nickelée, croisière à quillon recourbé vers le pommeau. Lame à dos poinçonnée au talon « HN ». Fourreau peint en noir. Gousset en cuir noir avec dragonne en cuir brodé de fil doré. Gland en fils dorés à cœur bleu.
Longueur : 32,5 cm
B.E. 100 / 150 €

228
ALLEMAGNE
Baïonnette de sortie KS 98.
Poignée à plaquettes quadrillées en matière synthétique. Monture nickelée, croisière à quillon recourbé vers le pommeau. Lame à dos poinçonnée au talon « ORIGINAL EICKHORN ». Fourreau peint en noir. Gousset en cuir noir avec dragonne à cordon en passementerie blanche. Gland en passementerie rouge et blanche à franges blanches.
Longueur : 37 cm B.E. 80 / 100 €

229
ALLEMAGNE
Baïonnette de sortie KS 98.
Poignée à plaquettes quadrillées en matière synthétique. Monture avec restes de nickelage, croisière à quillon recourbé vers le pommeau. Lame à dos poinçonnée au talon « PACK 1 SOHNE SOLINGEN ». Fourreau en tôle de fer. Gousset en cuir brun avec dragonne à cordon en passementerie blanche. Gland en passementerie rouge et blanche à franges blanches. Longueur : 36,5 cm
A.B.E. 80 / 100 €

230
ALLEMAGNE
Deux baïonnettes 84-98 :
- plaquettes en bois. Lame bronzée datée « 38 » et marquée de Coppel Gmbh. Fourreau en tôle de fer au matricule de la lame. Gousset en cuir noir de Götze daté 1940. Petites oxydations.
- plaquettes en bakélite. Lame bronzée marquée « 44 cqh ». Fourreau en tôle de fer au matricule de la lame. Gousset en cuir noir.
A.B.E. 100 / 150 €

231
ALLEMAGNE
Deux baïonnettes 84-98 :
Poignées à plaquettes de bakélite. Goussets en cuir noir.
- lame bronzée marquée « 42 ffc » Fourreau en tôle de fer au matricule de la lame.
- finition bronzée. Lame bronzée datée « 39 » et marquée de Coppel Gmbh. Fourreau en tôle de fer bronzée au matricule de la lame.
B.E. 100 / 150 €

232
ALLEMAGNE
Deux baïonnettes 84-98.
Poignées à plaquettes de bakélite. Goussets en cuir noir datés « 1940 » et « 1942 ».
- lame bronzée marquée « 43 cqh » Fourreau en tôle de fer au matricule de la lame. Piqures.
- finition bronzée. Lame bronzée datée « 40 » et marquée de Clemen & Jung. Fourreau en tôle de fer patiné au matricule de la lame.
A.B.E. 80 / 100 €

233
ALLEMAGNE
Trois pièces :
- gousset en cuir (accident).
- baïonnette 84-98. Plaquettes bakélite. Lame datée 37 de BERG & Co retaillée. S.F. Longueur : 32 cm
- baïonnette S14. Poignée à plaquettes de bois. Lame poinçonnée « BK ». Fourreau en tôle de fer. Longueur : 44 cm
A.B.E. 60 / 80 €

234
FRANCE
Deux baïonnettes modèle 1886 Lebel :
- modèle 1886 modifié 15. Poignée en fer. Lame cruciforme. Fourreau en fer patiné. Piqures.
A.B.E.
Longueur : 64 cm
- modèle 1886. Poignée en maillechort. Lame cruciforme Fourreau en tôle de fer patiné. Gousset en cuir brun.
Longueur : 64 cm
B.E. 100 / 150 €

235
FRANCE
Deux baïonnettes modèle 1886 Lebel :
- modèle 1886 modifié 15. Poignée en fer. Lame cruciforme. Fourreau en fer. Gousset en cuir brun.
Longueur : 64 cm
- modèle 1886 modifié 15, raccourcie. Poignée en maillechort. Lame cruciforme. Fourreau en fer patiné. Gousset en cuir brun.
Longueur : 46 cm
B.E. 80 / 100 €

236
FRANCE
Poignard Coutrot.
Poignée en bois. Croisière en fer poinçonnée sur le dessous « GP ». Lame à méplat médian (forte piqures). Fourreau en cuir surpiqué avec suspente en cuir.
Longueur : 27 cm
A.B.E. 80 / 100 €

237
GRANDE-BRETAGNE
Deux couteaux pliants :
- couteau anglais multifonction. Lame frappée A. IBBITT SHEFFIELD. 2e G.M.
- un couteau belge ABL Colin WInand 1951.
A.B.E. 50 / 80 €

238
GRANDE-BRETAGNE
Deux couteaux pliants :
- Couteau anglais multifonction. Lame frappée E.M. DICKINSON SHEFFIELD. 2e GM. Usures.
- On y joint un second couteau anglais dans l'état (manque les lames). 50 / 80 €

239

240

239
CASQUE D'OFFICIER RÉSERVISTE D'INFANTERIE PRUSSIENNE MODÈLE 1895.
Bombe en cuir. Pointe avec embase à quatre étoiles, jonc, plaque à l'aigle ornée de la croix des réservistes en métal blanc et jugulaires à écailles doublées de toile enduite, en laiton. Cocardes d'officier aux couleurs du Reich et de la Prusse. Coiffe intérieure en cuir brun et moire.
A.B.E. (quelques écailles de jugulaires remplacées). 400 / 600 €

240
CASQUE À POINTE MODÈLE 1895 D'INFANTERIE PRUSSIENNE.
Bombe en cuir. Pointe (petits coups), plaque et jonc en laiton. Cocardes aux couleurs du Reich et de la Prusse. Jugulaire postérieure et coiffe intérieure en cuir. Nuquière avec reste de marquage « 131R » et « 1913 ».
A.B.E. 200 / 300 €

241
CASQUE À POINTE MODÈLE 1895.
Bombe en cuir verni. Pointe et jonc en laiton. Plaque à l'aigle en laiton cuivré. Jugulaire en cuir et cocardes postérieures. Coiffe intérieure en cuir, nuquière avec beau marquage « 14R 1904 1B ».
A.B.E. 200 / 300 €

242
CASQUE À POINTE MODÈLE 1895 PRUSSIEN.
Bombe en cuir verni. Pointe, jonc et plaque en laiton. Jugulaire en cuir et coiffe intérieure en cuir.
A.B.E. (manque les cocardes). 150 / 200 €

243
CASQUE À POINTE DU TYPE DE L'INFANTERIE DE LA GARDE PRUSSIENNE.
Bombe en cuir. Pointe, plaque à l'aigle et à l'étoile de la garde en métal blanc et jonc en laiton. Jugulaire et coiffe intérieure en cuir. Manque les cocardes.
A.B.E. (plaque remontée). 250 / 300 €

241

242

243

244

244

Casque à pointe d'officier de la Reichgendarmerie

Bombe en cuir verni. Pointe cannelée, embase à quatre étoiles, jonc, plaque à l'aigle sous couronne impériale, jugulaires à écailles doublées de papier toilé verni, en laiton. Coiffe intérieure en cuir et moire. Cocardes d'officier aux couleurs du Reich et de la Prusse (usures à une).
Présenté dans une boîte en carton de la maison Mohr & Speyer, avec inscription à la plume « Kromer ».
B.E. 500 / 600 €

245

246

245
Casque à pointe saxon modèle 1895.
Bombe en cuir. Pointe et jonc en laiton. Plaque aux armes de Saxe en laiton doré et métal blanc. Cocarde aux couleurs du Reich (manque une). Jugulaire postérieure et coiffe intérieure en cuir. Nuquière avec marquage à l'encre « 178R 2C 1B » et marque en creux « BA XII 06 ».
A.B.E.

Le 178e régiment d'infanterie est un des 14 régiments d'infanterie saxonne. 300 / 400 €

246
Casque à pointe modèle 1895 d'infanterie saxonne.
Pointe et jonc en laiton. Plaque aux armes de la Saxe en laiton et métal blanc (petite trace de soudure postérieure). Jugulaire en cuir noir (postérieur). Coiffe intérieure en cuir.
Manque les cocardes.
A.B.E. 200 / 300 €

247
Casque à pointe modèle 1895 du type Badois.
Bombe en cuir. Pointe, jonc et plaque au griffon en laiton. Cocardes en fer non peintes. Jugulaires et coiffe intérieure en cuir.
A.B.E. (plaque remontée, repercé). 150 / 200 €

247

248

248
Casque à pointe d'officier de chasseurs à cheval.
Bombe en fer nickelé, poinçonnée « 58 » et « 19 » sous la plaque. Pointe à embase quadrilobée et jonc en laiton. Plaque en laiton patinée à l'aigle. Jugulaires à écailles doublées de cuir sur embase en trèfle. Cocardes d'officier, doublure de nuquière en velours.
E.M. (plaque remontée, piqures et traces de démontage). 500 / 600 €

249
Casque à pointe prussien modèle 1915.
Bombe en cuir verni. Pointe, plaque à l'aigle et jonc en fer peint en gris. Jugulaire en cuir et cocardes postérieures. Coiffe en cuir clair. Nuquière avec marquages « JR156 » et « BA XV 1916 ».
A.B.E. 150 / 200 €

250
Casque à pointe prussien modèle 1915.
Bombe en cuir verni. Pointe, plaque à l'aigle et jonc en fer peint en gris. Jugulaire en cuir et cocardes postérieures. Nuquière portant un marquage « PB19 » et marque de fabricant « Julius Jansen Strassburg 1916 » et marquage nominatif. Coiffe intérieure en cuir (une dent déchirée).
A.B.E. 150 / 200 €

249

251

251
Casque à pointe type 1915 bavarois.
Bombe en cuir moulé et verni. Pointe en laiton clair. Plaque aux grandes armes de Bavière en fer, montée sur pattes. Contre-plaque avec restes de marquage de fabricant datée « 15 ». Reste de coiffe intérieure. Avec deux cocardes aux couleurs du Reich et une jugulaire postérieure.
A.B.E. 250 / 300 €

252
Casque à pointe modèle 1915 d'infanterie de la garde Prussienne.
Bombe en cuir verni. Pointe, plaque à l'aigle et jonc en fer peint en gris. Coiffe intérieure et jugulaire en cuir.
A.B.E. (manque les cocardes, accident à la jugulaire). 300 / 400 €

253
Casque à pointe ersatz.
En feutre. Pointe, plaque à l'Aigle en laiton. Coiffe intérieure en cuir.
Jugulaire en cuir brun accidentée.
A.B.E. (un clou d'embase changé, petite usure à la pointe). 150 / 200 €

254
Casque à pointe en acier.
Bombe en fer. Pointe, jonc, plaque de réserviste et jugulaires à écailles en laiton.
Dans l'état (remontage composite avec bombe et pointe d'origine). 100 / 150 €

255
Ensemble de guetteur de tranché comprenant :
- Une coque de casque de modèle 16 peinte en Feldgrau avec tourillons de jugulaire et marquage de bombe G62.
- Cuirasse de tranchée « Sappenpanzer » en fer peint en Feldgrau avec ses trois lamelles numérotées, ses deux sangles et ses coussinets en feutre. L'avant de la cuirasse avec deux crochets et plaque d'épaulement pour le fusil.
Présentée sur un buste.
A.B.E. (manque 3 têtes de rivets au niveau des épaules).
Première Guerre Mondiale. 800 / 1 200 €

252

253

255

256

257

256
Casque modèle 1935 de l'armée de terre.
Bombe poinçonnée NS66 et D222 avec reste d'un insigne, avec peinture verte au pinceau.
Reste de coiffe en cuir et jugulaire en cuir. Porte un nom (postérieur) « W.Barrhardt G.GEf ».
Fortes usures. 200 / 300 €

257
Casque modèle 1940 de l'armée de terre allemande.
Bombe poinçonnée « ET68 » et « 4847 », avec traces d'un insigne. Coiffe en cuir (oxydations, manque la jugulaire).
A.B.E. (rivets de coiffe changé, traces de démontage). 200 / 300 €

258
Casque modèle 1940 de l'armée de l'air allemande.
Bombe poinçonnée « O66 » et « 1420 », avec insigne de l'armée de l'air.
Reste de coiffe en cuir pétrifiée.
A.B.E. (oxydations, manque la jugulaire) 300 / 400 €

259
Casque allemand modèle 1940 de la Police.
Bombe poinçonnée ET66 et 1049, avec deux insignes dont un polizei.
Coiffe remontée et jugulaire en cuir.
A.B.E. (insignes sans garantie, fortes piqûres au fond de la bombe). 200 / 300 €

260
Casque allemand modèle 1940.
Bombe finition granitée, poinçonnée Q64. Coiffe en cuir remontée. Jugulaire datée 1938. Deux rivets de coiffe changés.
Oxydations. 200 / 300 €

258

259

260

264

261
FRANCE
Shako d'officier chasseur de la Garde nationale. Fût recouvert de feutre taupé. Galon en passementerie argentée à lézardes. Bourdalou en velours noir. Plaque en fer, au coq, sur un écu à la grenade et au cor. Visière en cuir vernie (détachée). Cocarde métallique en tricolore. Jugulaires à fausses écailles en cuir doublé de velours (restes d'argenture). Coiffe intérieure à dents de loups.
A.B.E. (usures, visière détachée à refixer).
150 / 200 €

262
Shako d'officier de la Garde nationale.
Fut recouverte de feutre taupé à galon à lézardes en passementerie argentée et bourdalou en velours noir. Visière vernie. Coiffe intérieure à dents de loup en cuir. Plaque (détachée) au coq et à la poignée de main, bossettes à la grenade et jugulaires à fausses écailles en cuivre argenté. Pompon double en laine rouge. Cocarde métallique tricolore.
A.B.E. IIe République. 200 / 300 €

263
Shako d'officier de la Garde nationale.
Fut recouverte de feutre taupé à galon à lézardes en passementerie argentée et bourdalou en velours noir. Visière vernie. Coiffe intérieure à dents de loup en cuir. Plaque au coq et à la poignée de main, bossettes à la grenade et jugulaires à fausses écailles en cuivre argenté. Cocarde métallique tricolore détachée. Pompon double en laine rouge.
A.B.E. IIe République. 150 / 200 €

264
Képi de collège ou d'officier.
Bandeau et turban en drap bleu national foncé, séparés par quatre tresses plates de grade dorées. Calotte au nœud hongrois à un seul rang de soutache plate. Fausse jugulaire en tresse plate dorée, sans boutons d'origine. Visière carrée en cuir, verni sur le dessus. Bandeau et fond de coiffe en toile enduite, avec boutons pour fixation d'une jugulaire (absente).
B.E. (petites usures). Vers 1860-1870.
250 / 350 €

265
Ensemble provenant du collège du Mans :
- Képi.
Bandeau et turban en drap bleu national foncé, séparés par trois tresses plates argentées et dorées. Calotte au nœud hongrois à un seul rang de soutache plate. Fausse jugulaire en tresse plate, sans boutons d'origine. Visière carrée en cuir. Bandeau en cuir et fond de coiffe en toile.
A.B.E.
- Giberne.
En cuir verni noir, marqué à la plume au dos « Collège du Mans - Musique. » et décoré à la plume à l'intérieur d'un profil d'un artilleur à cheval et du nom du propriétaire « GUIET » Banderole accidenté en cuir noir à garnitures et boucle en laiton, avec bouton du collège du Mans et marque au fer en suite « GUIET ».
15 x 19 cm
A.B.E. Vers 1860-1870. 250 / 300 €

266
Bicorne de gendarmerie modèle 1870.
En feutre taupé. Galon et ganse à filet bleu en passementerie argenté à lézardes. Bouton argenté à la grenade marqué « GENDARMERIE ORDRE PUBLIC ».
Cocarde brodée tricolore. Coiffe intérieure en toile enduite et cuir avec étiquette de MAGNIER, avec nom à la plume « JURNNERET A LEMPDES ».
A.B.E.

Lempdes est une commune française située dans le département du Puy-de-Dôme. 80 / 100 €

265

267
Casque de dragon modèle 1872.
Bombe nickelée. Cimier en laiton, à godrons, bandeau à la grenade, jugulaires à écailles doublées de cuir, en laiton. Coiffe en cuir. Crinière remontée en crin noir. Doublure de visière et de nuquière en cuir noir (postérieurs).
A.B.E. 200 / 300 €

268
Casque de dragon modèle 1872.
Bombe en cuivre argenté, poinçonné de « Siraudin & Hersant. ». Cimier en laiton, à godrons, bandeau à la grenade, jugulaires à écailles doublées de cuir, en laiton. Coiffe remontée en cuir. Reste de crinière en crin noir.
E.M. (jugulaires à remonter). 200 / 300 €

267

269
Shako de l'ESM St Cyr modèle 1872.
Fut recouvert de drap bleu. Calotte et visière vernis. Plaque du modèle 1872 en laiton doré. Cocarde métallique tricolore. Bandeau et jugulaire et cuir noir. Intérieure avec étiquette de fabricant « CANAT » et étiquette de l'école de la 3e Cie, matricule n°2378 pour l'année 1874 (ou 1878).
A.B.E. (manques au drap bleu). 100 / 150 €

270
Casque de cuirassier modèle 1874.
Bombe nickelée (oxydations). Cimier, à godrons, bandeau à la grenade, jugulaires à écailles doublées de cuir, en laiton. Coiffe en cuir. Crinière avec tresse en crin noir et marmouset en crin rouge. Doublure de visière et de nuquière en cuir noir.
A.B.E. (traces de restauration et de remontage). 200 / 300 €

271
Casque d'officier de cuirassiers modèle 1874.
Bombe poinçonné « LARRIVE » en cuivre nickelé. Cimier à godrons, bandeau à la grenade, jugulaires à écailles doublées de cuir et jonc en laiton doré. Houppette en crin rouge. Tresse avec natte en crin noir. Coiffe intérieure en cuir avec marquage au petit fer. Plumet à olive en passementerie argentée.
A.B.E. (fortes usures et coups). 500 / 600 €

272
Casque de sapeur-pompier de Trun.
Bombe en laiton, bandeau, jugulaires à écailles doublées de cuir, en laiton. Plumet écarlate.
Coiffe intérieure.
A.B.E. (petits coups). Vers 1880. 80 / 100 €

273
Ensemble comprenant :
- un képi de sous-officier d'infanterie modèle 1884.
Bandeau en drap bleu (traces du motif au numéro du régiment, absent). Turban en drap garance, avec soutache bleu (usure) et aérateurs. Visière en cuir verni poinçonnée. Fausse jugulaire dorée et bouton infanterie (manque un). Intérieur en toile avec bandeau en cuir. Pastille avec reste de cachet de réception et taille « 55 ».
Usures.
- couvre-képi en toile de coton teintée bleue, fermant par un lacet noir, avec ouvertures pour les aérateurs et les boutons.
A.B.E. 1re G.M. 250 / 300 €

274
Képi de grande tenue de commandant du service de santé.
Turban écarlate à soutaches dorées. Bandeau en velours cramoisi. Visière en cuir. Plaque en laiton doré avec cocarde brodée et pompon en passementerie dorée.
Jugulaire en cuir (petit accident). Coiffe en cuir brun marqué de la Maison Bidal et fond de coiffe en soie verte. Visière en cuir monogrammée à l'or sur le dessous « E.H. ».
Dans une boite de transport en bois (accident aux attaches).
B.E. IIIe République. 150 / 200 €

275
Képi de grande tenue modèle 1886 de colonel d'infanterie.
Bandeau en drap noir, turban en drap garance. Soutaches dorées. Nœud hongrois, orné de quatre aérateurs. Visière vernie. Motif à la grenade en laiton doré et cocarde brodée tricolore
Coiffe intérieure en cuir et satinette mauve avec marque de Courtaud, tailleur du 20e dragons.
A.B.E. (usures à la coiffe). IIIe République. 200 / 250 €

271

274

273

277

276
Képi d'aspirant du service de santé.
Turban écarlate à soutache d'aspirant. Bandeau en velours cramoisi. Visière en cuir. Fausse jugulaire en passementerie dorée. Coiffe en cuir et satinette noir. Boutons dorés au modèle.
A.B.E. (trous à l'arrière). IIIe République.
80 / 100 €

277
Casque de hussard modèle 1912.
Bombe en fer frappé de Franck à Aubervilliers. Court cimier à godrons, jugulaires à écailles doublés de cuir, bandeau rayonnant et jonc en laiton. Étoile argentée (mobile). Crinière avec tresse (accident à la tresse). Coiffe intérieure en partie détachée.
A.B.E. (métal peau d'orange, deux vis de cimier changée). 300 / 500 €

278
Képi de lieutenant, présumé d'infanterie.
En drap bleu horizon, à deux rangs de soutache blanche. Nœud hongrois en soutache blanche. Jugulaire en drap de fond. Boutons demi-grelots à la grenade (oxydés). Coiffe intérieure en cuir brun et satinette verte.
A.B.E. (petits trous de mite). 80 / 100 €

279
Casque Adrian modèle 1915 d'infanterie.
Bombe et insigne peint en bleu. Coiffe intérieure du 1er type en cuir noir et jugulaire en cuir brun.
B.E. 80 / 100 €

280
Casque Adrian modèle 1915 d'infanterie.
Bombe et insigne peint en bleu. Coiffe intérieure du 1er type en cuir noir et jugulaire en cuir brun.
B.E 80 / 100 €

281
Casque Adrian modèle 1915 d'infanterie en aluminium.
Bombe et insigne peint en kaki (éclats). Jugulaire en cuir brun, manque la coiffe.
A.B.E. 60 / 80 €

282
Casque Adrian modèle 1915 de Chasseur à pied.
Bombe et insigne peint en bleu horizon. Coiffe intérieure du 2e type avec reste d'inscription nominative et jugulaire en cuir brun.
A.B.E. 100 / 150 €

283
Casque Adrian modèle 1915 d'artillerie.
Bombe et insigne peint en bleu. Coiffe intérieure du 2e type en cuir noir et brun. Jugulaire en cuir tressé dite d'officier. Présenté avec une plaque de Soldat de la Grande Guerre au nom de René Daguet.
A.B.E. 80 / 100 €

284
Casque Adrian modèle 1915 des troupes coloniales.
Monté avec un attribut modèle 26 peint en kaki foncé. Coiffe intérieure du 2e type en cuir noir. Jugulaire en cuir brun.
A.B.E. 80 / 100 €

285
Casque Adrian modèle 1915 des troupes coloniales.
Bombe et insigne peint en bleu. Coiffe intérieure du 1er type en cuir noir. Jugulaire en cuir brun (accidentée).
A.B.E. 100 / 150 €

285

286
Casque Adrian modèle 1915 des troupes coloniales.
Bombe et insigne peint en bleu puis repeint en moutarde. Coiffe intérieure remontée à l'envers du 2e type. Reste de jugulaire.
E.M 60 / 80 €

287
Casque Adrian modèle 1915 du Génie.
Bombe et insigne de képi peint en bleu horizon. Coiffe intérieure du 2e type en cuir brun et noir et jugulaire en cuir brun.
A.B.E. 100 / 150 €

288
Casque Adrian modèle 1915 du service de santé.
Bombe et insigne peint en bleu. Coiffe intérieure du 2e type en cuir noir et brun. Jugulaire en cuir brun avec plaque de soldat de la Grande Guerre en laiton.
A.B.E. 100 / 150 €

289
Casque Adrian modèle 1915 de l'aviation.
Bombe bleu repeinte en kaki avec attribut modèle 23 peint en bleu. Coiffe intérieure du 2e type en cuir brun et noir, manque la jugulaire.
Usures. 60 / 80 €

290
Casque Adrian modèle 1926 d'infanterie.
Bombe et insigne peint en kaki. Coiffe intérieure et jugulaire en cuir naturel (coiffe intérieure neuve de stock).
A.B.E. 50 / 60 €

287

291
Casque Adrian modèle 1926.
Bombe peinte en kaki avec motif de l'aviation peint en bleu. Coiffe intérieure et jugulaire en cuir.
A.B.E. (usure et oxydations).
80 / 100 €

292
Casque Adrian modèle 1926 des troupes coloniales modèle léger.
Bombe en aluminium à joncs en laiton et motif peint en kaki. Coiffe intérieure toilée et reste de jugulaire en cuir.
E.M (fortes usures) 80 / 100 €

293
Ensemble de quatre casques coloniaux :
- casque colonial modèle 1931. En toile couleur sable. Avec ancre de marine montée d'origine. Bandeau et jugulaire (accidentée mais complète) en cuir.
A.B.E.
- « Tropical Helmet » recouvert de toile blanchie. Bandeau de sudation enduit. Intérieur avec deux étiquettes « Tropical Helmet » et « MEFISD Chapellerie parisienne à Tunis ».
- casque colonial modèle 1886. Avec motif remonté à la grenade.
(Fortement déformé).
- casque colonial modèle 1886. (Déformé, manque le cache aérateur). 150 / 200 €

294
Deux casques britanniques
- casque Britannique peint en bleu nuit. Coiffe intérieure toilée. Jugulaire en toile et web.
- casque de motocycliste de l'armée. Bombe piquée. Reste de coiffe intérieure en cuir et toile.
E.M. 60 / 80 €

295

295
PLASTRON DE CUIRASSE.
En fer forgé, à bordure de col et de bras ourlés, et busc.
Hauteur : 52 cm - Largeur : 36 cm
Fin du XVII[e] siècle, début du XVIII[e] siècle.
300 / 400 €

296
ENSEMBLE DE QUATRE PIÈCES DE STYLE COMPRENANT :
- un morion à haute crête. En fer, à bordure guillochée. B.E.
- un gantelet en fer (manque les doigts). Fabrication du XX[e] siècle.
- un gantelet en fer forgé, à quatre doigts articulés doublés de peau. Manque le pouce. Fabrication du XIX[e] siècle.
- armet à mézail ajouré (accident) ; fermant à crochet.
A.B.E. 200 / 300 €

296

297
Cuirasse de cuirassier modèle 1855 de la Garde impériale.
En tôle de fer ornée de rivets en laiton. Épaulières à anneaux en 8, en laiton doublées de cuir. Tirants en cuir (un anciennement changé). Ceinture à boucle rouleau. Plastron et dossière au même numéro avec marquages de la Manufacture impériale de Châtellerault datés juin 1858.
A.B.E. (piqures). 500 / 600 €

298
Cuirasse d'officier de cuirassiers
En tôle de fer à rivets en laiton. Attaches d'épaulières en mufle de lion, tirants à décor de feuilles de lauriers en laiton doré. Ceinture en cuir à boucle laiton.
Bel aspect. Cuirs des épaulières et ceinture postérieurs, épaulières remontées.
Marquages intérieurs non lisibles. 500 / 600 €

299

299
Cuirasse de carabinier d'époque Second Empire. Comprenant un plastron et une dossière dépareillés (matricules différents).
- Plastron en fer recouvert de laiton, à motif rayonnant en fer, et gloire à l'Aigle en laiton doré.
- Dossière en fer recouvert de laiton. Épaulières à gourmettes doublées de cuir et agrafes en laiton. Tirants en cuir.
Restes de marquages de Klingenthal, datés de 1833 et 1834.
- Ceinture en cuir (accidentée) à boucle en laiton.
A.B.E. (dossière percée de deux trous au dos, probablement pour la présentation en panoplie, quatre rivets changés). 1 000 / 1 500 €

300
Cuirasse de cuirassier modèle 1855 modèle 1891.
En tôle de fer à rivets en laiton. Marquages de la Manufacture d'armes de Chatt Avril 1875. 1re taille Largeur extra Matricule n°866 n°2.
Ceinture en cuir à boucle rouleau en laiton poinçonné. Épaulières et agrafes en laiton.
Doublures d'épaulières en cuir.
A.B.E. IIIe République. 400 / 600 €

301
Ensemble de six pièces comprenant :
- une trousse de couture en basane et drap rouge, garni de boutons en os, cousette en bois, boutons de gendarmerie, étoiles, crochets, etc.
- bouton de la gendarmerie impériale. Second Empire.
- ceinturon en buffle blanchi à boucle argentée, à la grenade. On y joint une 2e bouche.
- une banderole de giberne de gendarmerie. Avec garnitures en laiton. IIIe République.
- un poing américain. 150 / 200 €

302
Brassard de soldat du 117e de ligne.
En drap bleu horizon, à chiffre en drap bleu.
A.B.E. (Petites usures). 1re G.M. 60 / 80 €

300

303
Ceinturon de l'armée de terre allemande.
En cuir, à boucle en fer peint en feldgrau. Avec deux cartouchières triple (cassure à deux attaches).
A.B.E. 2e G.M. 100 / 150 €

304
Ceinturon de l'armée de terre allemande.
En cuir, à boucle en fer peint en feldgrau (oxydations). Avec deux cartouchières triple (cassure à une attache).
A.B.E. 2e G.M. 100 / 150 €

305
Ceinturon de l'armée de terre allemande.
En cuir daté « 1940 », à boucle en fer (piqures). Avec deux cartouchières triple.
On y joint une bouche en aluminium, dénazifiée.
A.B.E. 2e G.M. 80 / 100 €

306
Deux boucles de ceinturon :
- boucle de police en aluminium, poinçonné « CTD ». Ceinturon en cuir. 2e G.M.
- boucle de ceinturon prussienne. En laiton patiné et maillechort. Ceinturon en cuir. 100 / 150 €

307
Deux moules à balle :
- de marque Winchester pour calibre 32 WCF. Poignée en bois.
- de marque Ideal. Poignée en bois.
A.B.E. 40 / 50 €

308
PISTOLET LANCE-FUSÉE DE LA MARINE IMPÉRIALE ALLEMANDE.
Canon rond à pans au tonnerre et carcasse en bronze. Baguette d'ouverture à l'avant de la carcasse. Plaquettes de crosse en noyer (remontée). Bride de crosse avec marquage « M.G.K 1915 ».
Longueur : 20 cm
Dans l'état (piqures et accidents). 1re G.M. 100 / 150 €

309
PISTOLET LANCE-FUSÉE HEBEL.
Canon rond à pans au tonnerre poinçonné. Bascule frappée 39-JGA-742. Plaquettes de crosse en bois.
Longueur : 37 cm
A.B.E. 1re G.M. 120 / 150 €

310
PISTOLET LANCE-FUSÉE HEBEL.
Canon rond à pans au tonnerre poinçonné Dapag. Bascule poinçonnée et marquée en suite Dapag. Plaquettes de crosse en noyer.
Longueur : 36 cm
A.B.E. 1re G.M. 120 / 150 €

311
PISTOLET LANCE-FUSÉE ALLEMAND, MODÈLE DIT DE LA KOMMANDANTUR DE LILLE.
Canon rond basculant, matriculé 9894. Monture en fer. Plaquettes de crosse en noyer avec marque au fer « Kdtur Lille ».
Longueur : 37 cm
A.B.E. (forte oxydation uniforme, avec un anneau postérieur). 1re G.M. 300 / 400 €

312
PISTOLET LANCE-FUSÉE DE L'ARMÉE DE TERRE ALLEMANDE.
Canon rond à pans au tonnerre poinçonné. Carcasse marquée AC41. Plaquettes de crosse en bakélite.
Longueur : 25 cm
A.B.E. 2e G.M. 150 / 200 €

313
PISTOLET LANCE-FUSÉE DE LA LUFTWAFFE MODÈLE L.
Canon et carcasse peint en noir. Avec sélecteur et sécurité dorés Plaquette de crosse en bakélite quadrillé. Marquage de Emile Eckholdt pour l'année 1942 « Ecko ».
Longueur : 30 cm
A.B.E. (percuteur à revoir). 2e G.M. 400 / 600 €

314
PISTOLET LANCE-FUSÉE ALLEMAND LP-42.
Canon rond. Carcasse frappée WA et matriculée 71849. Plaquettes de crosse en bois.
Longueur : 22 cm
A.B.E. (oxydations). 2e G.M. 150 / 200 €

315
PISTOLET LANCE-FUSÉE DE L'ARMÉE DE TERRE ALLEMANDE.
Canon rond à pans au tonnerre poinçonné. Carcasse marquée AC43. Restes de plaquettes de crosse en bakélite.
Longueur : 25 cm
A.B.E. 2e G.M. 100 / 150 €

311

313

314

315

316
Pistolet lance-fusée français modèle 1917.
Canon rond en fer. Carcasse en bronze marquée Mod 1917. Détente éperon. Plaquettes de crosse en noyer. Calotte poinçonnée A.R.
Longueur : 27,5 cm
A.B.E. (percuteur abrasé). 120 / 150 €

317
Pistolet lance-fusée français modèle 1917.
Canon et carcasse en bronze. Détente éperon. Plaquettes de crosse en noyer. Non marqué.
Longueur : 20 cm
A.B.E. 100 / 150 €

318
Pistolet lance-fusée français modèle 1917.
Canon poinçonné « Chouvet St Etienne » et carcasse en bronze. Détente éperon. Plaquettes de crosse en noyer.
Longueur : 20 cm
A.B.E. (coups). 100 / 150 €

319
Pistolet lance-fusée français modèle 1917.
Canon poinçonné « Chobert Paris » et carcasse en bronze. Détente éperon. Plaquettes de crosse en noyer.
Longueur : 20 cm
B.E. 100 / 150 €

320
Pistolet lance-fusée français modèle 1918.
Canon rond poinçonné 728. Carcasse en bronze marquée « Mecanicarm Modèle 1918 ». Clé d'ouverture à l'avant de la carcasse. Plaquettes de crosse en bois quadrillé.
Longueur : 26 cm
A.B.E. (fortes piqures et usures). 80 / 120 €

321
Pistolet lance-fusée Webley & Scott Mark III.
Canon en bronze tromblonné à la bouche, daté 1917. Bascule poinçonnée et marquée. Plaquettes de crosse en noyer.
Longueur : 24 cm
A.B.E. 100 / 150 €

322
Pistolet lance-fusée Webley & Scott Mark III.
Canon en bronze tromblonné à la bouche, daté 1917. Bascule poinçonnée et marquée. Plaquettes de crosse en noyer.
Longueur : 24 cm
A.B.E. 100 / 150 €

323
Pistolet lance-fusée U.S. modèle M8.
Finition bronzée datée 1943. Plaquettes de crosse en matière synthétique.
Longueur : 21 cm
A.B.E. 120 / 150 €

316

317

319

320

321

322

323

326

324
PISTOLET À SILEX DE MARINE.
Canon rond, à méplats au tonnerre, en bronze. Platine en bronze et chien en fer, à corps ronds. Garnitures en laiton. Crosse en noyer.
E.M. (raccourci anciennement, accidents au bois). Vers 1800. 200 / 300 €

325
DEUX PISTOLETS À COFFRE À SILEX DE MARINE :
- manque le chien. Crosse à décor d'incrustations de fil d'argent. Dans l'état.
- coffre gravé. Crosse en noyer.
Longueur : 20 cm
A.B.E. (vis de chien postérieure, accident mécanique).
200 / 300 €

326
FORT PISTOLET À SILEX D'OFFICIER DE MARINE BRITANNIQUE.
Canon rond, à pans au tonnerre, tromblonné à la bouche, poinçonné V sous couronne, « RW » et signé « LONDON ». Platine signée « RICHARDS LONDON » et chien à corps rond. Garnitures en laiton découpé et gravé. Calotte ciselée d'un trophée.
Baguette en fer. Longueur : 31 cm
A.B.E. Vers 1800. 500 / 600 €

327

327
Dague d'officier possiblement de marine.
Poignée en os strié. Monture en laiton, pommeau à la tête de lion, garde à deux quillons inversés et clavier ajouré à décor d'un griffon sortant d'une couronne. Garde à chainette (accidentée et postérieure). Lame courbe à dos plat. Fourreau en cuir brun à deux garnitures en laiton.
Longueur : 39,5 cm
A.B.E. Vers 1820. 200 / 300 €

328
Pistolet à coffre à silex, de marine.
Canon rond et à pans, en bronze. Crosse en noyer.
Longueur : 16,5 cm
E.M. (accident mécanique). Vers 1810. 100 / 150 €

329
Pistolet à coffre à silex, de marine.
Canon rond et coffre en bronze. Crosse en noyer.
Longueur : 14 cm
E.M. (fortes piqures). Vers 1810. 80 / 100 €

330
Pistolet à coffre à silex, de marine.
Canon à pans tulipé à bouche et coffre, en bronze. Crosse en noyer quadrillé.
Longueur : 19,5 cm
A.B.E. (manque la sécurité à l'arrière du chien). Vers 1800-1810. 150 / 200 €

331
Pistolet à silex de marine.
Canon rond légèrement tromblonné à la bouche. Platine à corps plat et chien à corps rond type An IX. Garnitures en fer ciselé. Crosse en noyer (petites restaurations).
Longueur : 22,5 cm
E.M. Vers 1800-1810. 150 / 250 €

333

332
Pistolet à coffre à percussion, de marine.
Canon à pans et coffre en bronze. Crosse en noyer.
Longueur : 13,5 cm
B.E. Vers 1830. 80 / 100 €

333
FRANCE
Poignard de marine modèle 1833 2e type.
Poignée en hêtre noirci. Croisière en laiton, poinçonné à l'ancre et reste de poinçon. Lame triangulaire (piqures) poinçonnée au talon. Fourreau en tôle de fer avec tirant accidenté en cuir.
E.M.
Longueur avec écrou : 31 cm 250 / 300 €

334
Pistolet à percussion de marine modèle 1837.
Canon rond à pans au tonnerre. Queue de culasse frappée « Mle 1837 ». Platine arrière gravée « Mre Rle de Châtellerault » et chien à corps rond à deux crans d'armement. Garnitures en laiton uniformément poinçonné, calotte à l'encre et marquage « MB ». Baguette, crochet de ceinture et bride en fer.
Longueur : 30 cm
B.E. 500 / 700 €

335
Pistolet à percussion de marine modèle 1849.
Canon rond à pans au tonnerre poinçonné et daté 1850. Queue de culasse avec cran de mire frappée « Mle 1849 ». Platine gravée « Mre Nle de Châtellerault » et chien à col rond. Garnitures en laiton uniformément poinçonné. Calotte poinçonnée à l'encre. Crochet de ceinture en fer poinçonné. Crosse en noyer clair avec beaux marquages dont cachet daté 1850. Baguette sur étrier montée à chainette.
Longueur : 32 cm
B.E. 800 / 1 200 €

334

335

336

336
Sabre d'officier de marine.
Poignée en corne (petits fêles et éclats). Monture en laiton ciselé. Garde à une branche ajourée de lauriers et de chêne, ornée d'un médaillon à l'ancre de marine, poinçonnée sur le dessous « Rouart à Paris ». Lame cintrée à double pans creux gravée sur le dos « Manufre de Châtellerault Creuzé Proa & Cie »
Longueur : 89 cm
A.B.E. S.F. Vers 1850. 200 / 300 €

337
REVOLVER TYPE COLT POCKET, SIX COUPS, CALIBRE 31.
Canon à pans bronzé. Carcasse bronzée. Barillet gravé. Plaquettes de crosse en noyer.
A.B.E. (le chien accroche mal). Reproduction italienne pour le tir.
Dans une boite. 100 / 150 €

338

338
REVOLVER COLT NAVY MODÈLE 1851, SIX COUPS CALIBRE 36.
Canon à pans, rayé, marqué sur le dessus « Address SAML Colt New York City ». Carcasse ouverte frappée Colt patent. Pontet et bride en laiton. Plaquettes de crosse en noyer.
N°30282.
Bride gravée artisanalement « PE »
Longueur : 34 cm
E.M. (piqures, rebronzé, barillet moderne). 400 / 600 €

339
REVOLVER TYPE COLT NAVY, SIX COUPS, CALIBRE 36.
Canon à pans bronzé. Carcasse en laiton. Barillet gravé. Plaquettes de crosse en noyer.
A.B.E. Reproduction italienne pour le tir. Dans une boite avec poire à poudre et moule à balle. 100 / 150 €

340

340
REVOLVER TYPE REMINGTON 1858 NAVY SIMPLE ACTION, SIX COUPS, CALIBRE 36.
Canon à pans non marqué, numéroté 3581. Pontet en laiton poinçonné N. Traces d'argenture. Plaquettes de crosse en noyer. Finitions rebleuie et rejaspée (piqures).
Rayures présentes, droites.
Longueur : 29 cm
A.B.E. 300 / 500 €

341

341
Revolver Remington New Model, six coups, calibre 44.
Canon à pans avec patentes en partie effacées. Pontet en laiton, plaquettes de crosse en noyer. Bride avec anneau de selle en laiton postérieurement ajouté.
Reste de rayures (piquées).
Longueur : 36,5 cm
A.B.E. (piqures uniformes).
N°127759. 500 / 600 €

342

342
Revolver Remington New model Army 1858, six coups, calibre 44, simple action.
Canon à pans, rayé, avec marquages « PATENTED SEPT 14 1858 E REMINGTON & SONS ILION NEW YORK U.S.A » et « NEW MODEL » Carcasse fermée. Pontet en laiton. Plaquettes de crosse en noyer avec cachet de réception et matricule « 7 ».
Rayures présentes, oxydées.
Longueur : 36 cm
A.B.E. (petites piqures).
N°128283. 600 / 800 €

343

344

347

348

343
Revolver Remington New model Navy 1858, six coups, calibre 36, simple action.
Canon à pans, rayé, avec marquages « PATENTED SEPT 14 1858 E REMINGTON & SONS ILION NEW YORK U.S.A » et « NEW MODEL » Carcasse fermée. Pontet en laiton avec restes d'argenture. Plaquettes de crosse en noyer. Belles rayures. Restes de finition bleuie patinée.
Longueur : 31 cm
A.B.E. (petites piqures, petits coups au barillet).
Reste de matricule 1496. 600 / 800 €

344
Revolver Starr modèle 1858 à percussion, six coups, calibre 44 simple action.
Canon rond rayé. Carcasse fermée, frappée « Starr's Patent Jan. 15 1858 » et « Starr Arms Co New York ». Crosse en noyer avec cachet de réception.
Rayures présentes.
Longueur : 35 cm
A.B.E. patiné. 500 / 600 €

345
Carabine de selle Remington « Split Breech », calibre 50.
Canon rond avec hausse (coups au tonnerre). Queue de culasse avec marquages « REMINGTON'S ILION N.Y. PAT DEC 23 1863. MAY 3 & NOV 16 1864 ». Bloc de culasse avec anneau. Crosse en noyer avec cachet de réception. Garnitures en fer et retour de plaque de couche marquée « US ». Belles rayures.
Longueur : 85 cm
A.B.E. 400 / 600 €

346
Carabine de selle Spencer à répétition, calibre 50.
Canon rond, avec hausse à 8. Culasse non marquée. Garnitures et tringle en fer. Crosse en noyer.
Longueur : 98 cm
A.B.E. (sans aucun marquages). Belles rayures. 400 / 600 €

345

346

349

347

Pistolet Remington Over Under, deux coups calibre 41 annulaire.

Canons superposés, rayures présentes usées, marqués sur les bandes « E.Remington & Sons. Ilion.N.Y, Elliot's patent dec 12 1865 ». Plaquettes de crosse en ébène vernie (fêles). Détente éperon. Matricule 1375.
Longueur : 12 cm
A.B.E. (manque une vis). 300 / 500 €

348

Revolver Wesson & Harrington, sept coups, calibre 22 annulaire.

Canon à pans rayé et marqué « Wesson & Harrington Worcester Mass Pat Feb 7 June 13 71 ». Détente éperon. Plaquettes de crosse en noyer verni.
Finition nickelée (usures).
N° de matricule 4741.
Longueur : 15,5 cm
A.B.E. 300 / 400 €

349

Rifle Winchester modèle 1873 Calibre 44 WCF

Canon à pans avec hausse et marquages « WINCHESTER REPEATING ARMS NEW HAVEN CONN USA KINGS IMPROVMENT PATENTED MARCH 29. 1866 – OCTOBER 16 1860 ». Garnitures en fer patiné. Queue de culasse « Model 1873 ». Finition piquée, patinée. Crosse en noyer.
Longueur du canon : 62 cm - Longueur totale : 108 cm
N°413207B (Année 1892)
A.B.E. Rayures présentes oxydées. 800 / 1 000 €

350
Canne-fusil un coup système étoile calibre 11 mm à percussion centrale.
Poignée en corne avec détente. Fut en fer peint en noir. Férule en laiton avec griffe d'armement.
Longueur : 88 cm
A.B.E. 150 / 200 €

351
Canne-revolver dague système Dumonthier, six coups, calibre 5 mm
Poignée en corne. Virole argentée. Barillet cannelé, détente pliante. Lame quadrangulaire, à pans cannelés. Fut en jonc à garnitures en laiton argenté.
Longueur : 91 cm
A.B.E. (petites piqures). 1 500 / 2 000 €

352
Canne-dague.
Poignée en bois de cerf sculpté d'un monogramme sur le pommeau. Lame quadrangulaire gravée de rinceaux. Fut en bois à garnitures en laiton.
Longueur : 91 cm
A.B.E. 150 / 200 €

353
Canne-fusil un coup calibre 9 mm à percussion centrale.
Poignée en corne marbrée. Virole argentée dissimulant la détente. Fut en bois verni.
Longueur : 86,5 cm
A.B.E. (manque la férule). 150 / 250 €

354
Canne-fusil un coup calibre 28 environ à percussion centrale.
Poignée en corne sombre. Virole argentée dissimulant la détente. Fut en bois à garnitures laiton. Férule nickelée montée à ressort.
Longueur : 88,5 cm
A.B.E. (fêle au bois). 200 / 250 €

355
Canne-épée.
Fut en bambou. Poignée montée avec une lame quadrangulaire de Solingen. Férule en fer.
Longueur : 90 cm
A.B.E. 100 / 150 €

356
Fine canne-épée.
Fut en bambou. Poignée montée avec une lame quadrangulaire de Solingen. Férule en fer.
Longueur : 90 cm
A.B.E. 100 / 150 €

357
Forte canne-fusil.
Poignée en corne à détente bouton, fut en bois, férule argentée.
Longueur : 91 cm
Dans l'état (bloquée, trous d'insecte). 150 / 200 €

351

354

355

356

358
Canne de marche.
Poignée en bois de cerf monogrammée « FM » sous couronne.
Virole argentée, fut en jonc, férule en laiton et fer.
Longueur : 80 cm
A.B.E. 80 / 100 €

359
Bâton souvenir d'un Gefreiter de la Luftwaffe en bambou.
Avec renforts de toile enduite et férule en laiton. Gravé de l'aigle de la Luftwaffe et des dates de ses combats depuis l'invasion du 6 juin 1944 jusqu'à La Pionais, le 22 mars 1945.
Dragonne en buffle.
Longueur : 90 cm
A.B.E. (manque la calotte). 100 / 150 €

360
Canne-épée.
Poignée en bois à pommeau en corne. Lame du XVIIIe siècle à méplats médians gravés de rinceaux et personnages et inscriptions « Bon voÿage ». Avec reste d'or. Fourreau en bois postérieurement changé (accidents).
Longueur : 90 cm
A.B.E. (Poignée et lame de la seconde partie du XVIIIe siècle). 150 / 200 €

361
Fine canne-épée.
Fut en bambou. Poignée montée avec une lame quadrangulaire d'Escoffier à Saint-Etienne. Férule en fer.
Longueur : 87 cm
A.B.E. 100 / 150 €

362
Canne-dague.
Poignée en bois de cerf. Lame quadrangulaire gravée aux deux tiers (piqures). Fut en jonc verni. Férule en laiton et fer.
Longueur : 88 cm
A.B.E. 100 / 150 €

363
Canne-dague.
Poignée en corne en forme de point d'interrogation. Fut en jonc. Virole en laiton doré à bouton d'ouverture. Férule en fer. Lame quadrangulaire gravée et bleuie de rinceaux aux deux tiers.
Longueur : 90 cm
B.E. (petits trous d'insecte). 150 / 250 €

364
Canne-fusil un coup calibre 11 mm à percussion centrale.
Poignée en corne à virole argentée dissimulant la détente. Fut en bois. Férule amovible en fer.
Longueur : 88 cm
B.E. 200 / 300 €

365
Canne-étalon.
Poignée en bois de cerf. Étalon quadrangulaire en laiton numéroté à 70 cm, avec toise repliable en fer. Fut en bambou, férule en fer et laiton.
Longueur : 94,5 cm
Pourrait servir pour les chevaux.
A.B.E. 150 / 200 €

366
Canne-fusil système étoile un coup calibre 11 mm à percussion centrale.
Poignée en matière synthétique à l'imitation du bois. Fut en fer peint. Férule avec griffe pour l'armement.
Longueur : 89,5 cm
Vers 1880.
A.B.E. 150 / 200 €

361

362

363

364

365

ADER

ADER, Société de Ventes Volontaires
3, rue Favart 75002 Paris
www.ader-paris.fr - contact@ader-paris.fr
Tél.: 01 53 40 77 10 - Fax: 01 53 40 77 20

COMMISSAIRES-PRISEURS ET INVENTAIRES

David NORDMANN
david.nordmann@ader-paris.fr
Xavier DOMINIQUE
xavier.dominique@ader-paris.fr

RDV : Alice GHIURITAN
alice.ghiuritan@ader-paris.fr
Tél. : 01.53.40.77.10

DÉPARTEMENTS

Art moderne et contemporain
Tableaux et dessins
Xavier DOMINIQUE
xavier.dominique@ader-paris.fr
Tél. : 01 78 91 10 09
Camille MAUJEAN
camille.maujean@ader-paris.fr
Tél. : 01 78 91 10 07

Art Nouveau
Art Déco
Design
Xavier DOMINIQUE
xavier.dominique@ader-paris.fr
Tél. : 01 78 91 10 09
Apolline MICHELOT
apolline.michelt@ader-paris.fr
Tél. : 01 78 91 10 03

Mobilier
Objets d'art
Argenterie - Orfèvrerie
Lettres et manuscrits autographes
Marc GUYOT
marc.guyot@ader-paris.fr
Tél. : 01 78 91 10 11

Estampes
Livres
Militaria
Judaïca
Vins et alcools
Élodie DELABALLE
elodie.delaballe@ader-paris.fr
Tél. : 01 78 91 10 16

Bijoux et montres
Haute Joaillerie
Objets de vitrine
Christelle BATAILLER
christelle.batailler@ader-paris.fr
Tél. : 01 78 91 10 17

Dessins anciens
Camille MAUJEAN
camille.maujean@ader-paris.fr
Tél. : 01 78 91 10 07

Tableaux anciens
Marc GUYOT
marc.guyot@ader-paris.fr
Tél. : 01 78 91 10 11

Art d'Orient
Art d'Extrême-Orient
Art Russe - Archéologie
Photographies - Livres Photos
Magdalena MARZEC
magda.marzec@ader-paris.fr
Tél. : 01 78 91 10 08

Numismatique, Philatélie
Or et métaux précieux
Sophie D'ÉPENOUX
sophie.depenoux@ader-paris.fr
Tél. : 01 78 91 10 03

Communication
Paul ROCLE
paul.rocle@ader-paris.fr
Tél : 01 78 91 10 16

ADMINISTRATION

Vendeurs
Christelle BATAILLER
christelle.batailler@ader-paris.fr
Tél. : 01 78 91 10 17

Acheteurs
Vincent HOINGNE
vincent.hoingne@ader-paris.fr
Tél. : 01 78 91 10 14

Ordres d'achat
Lucas DANEL
lucas.danel@ader-paris.fr
Tél. : 01 78 91 10 10

LOGISTIQUE

Envois
Vincent HOINGNE
vincent.hoingne@ader-paris.fr

Magasinage
Amand JOLLOIS - Cyril VILMOUTH

BUREAUX ANNEXES

Paris 16
Maguelone CHAZALLON-CAUCHOIS
Commissaire-priseur
20, avenue Mozart
75016 Paris
m.chazallon@ader-paris.fr
Tél. : 01 78 91 00 56

Neuilly
Maguelone CHAZALLON-CAUCHOIS
Commissaire-priseur
20, rue de Chartres
92 200 Neuilly-sur-Seine
m.chazallon@ader-paris.fr
Tél. : 01 78 91 10 00

PHOTOGRAPHIES

Élodie BROSSETTE - Édouard ROBIN

CRÉATION GRAPHIQUE

Clémentine DUBOIS

ADER
Nordmann & Dominique

ORDRE D'ACHAT

Vendredi 12 septembre 2025

COLLECTION DE MONSIEUR XA.

Les informations recueillies sur ce formulaire d'enregistrement sont obligatoires pour participer à la vente puis pour la prise en compte et la gestion de l'adjudication. ADER est adhérent au Registre central de prévention des impayés des commissaires-priseurs auprès duquel les incidents de paiement sont susceptibles d'inscription. Les droits d'accès, de rectification et d'opposition pour motif légitime sont à exercer par le débiteur concerné auprès du SYMEV : 15, rue Freyssinet 75016 Paris.

Nom et prénom : .....

.....

Adresse : .....

.....

Téléphone : .....

Mobile : .....

E-mail : .....

.....

Après avoir pris connaissance des conditions de vente décrites dans le catalogue, je déclare les accepter.

☐ **ORDRE D'ACHAT**
Je vous prie d'acquérir pour mon compte personnel aux limites indiquées en euros, le ou les lots que j'ai désignés ci-contre (les limites ne comprenant pas les frais légaux).

☐ **ENCHÈRES PAR TÉLÉPHONE**
Je souhaite enchérir par téléphone le jour de la vente sur les lots ci-après.

Me joindre au :

.....

Numéro de carte d'identité, passeport, carte Drouot (copie de la pièce d'identité obligatoire) :

.....

N° de CB : .....

Date de validité : .....

Cryptogramme : .....

ou RIB/IBAN : .....

.....

Lot	Désignation	Limite en €

Date :
Signature obligatoire :

CONDITIONS DE VENTE

La société à responsabilité limitée ADER est un opérateur de ventes volontaires de meubles aux enchères publiques régi par les articles L. 321-4 et suivants du Code de commerce. En cette qualité ADER agit comme mandataire du vendeur qui contracte avec l'adjudicataire par son intermédiaire. Les rapports entre ADER et l'enchérisseur sont soumis aux présentes conditions générales d'achat (ci-après, les « CGA »).

ACCEPTATION, OPPOSABILITÉ ET MODIFICATION DES CGA
Les CGA sont applicables sans restriction ni réserve à la relation entre ADER et tout enchérisseur. Les CGA sont communiquées préalablement à la vente sur le site Internet d'ADER, ainsi qu'au sein du catalogue de la vente concernée. L'enchérisseur déclare avoir pris connaissance des CGA et les accepte sans réserve en portant une enchère, quel qu'en soit le moyen. Les CGA applicables à la relation entre les parties sont celles en vigueur au moment de la vente concernée en tenant compte des éventuelles modifications écrites ou orales émises avant et pendant la vente et qui sont reportées au sein du procès-verbal de vente.

AVANT LA VENTE
1. Indications relatives aux lots
Les notices d'information contenues dans le catalogue sont établies, en l'état des connaissances au jour de la vente et avec toutes les diligences requises, par ADER et l'expert qui l'assiste le cas échéant, sous réserve des notifications, déclarations, rectifications, annoncées verbalement au moment de la présentation du lot et portées au procès-verbal de vente.

1.1 État des lots et constats d'état ou de conservation
Les lots sont vendus dans l'état dans lequel ils se trouvent au moment de la vente et il relève ainsi de la responsabilité des futurs enchérisseurs d'examiner chaque lot avant la vente et notamment lors des expositions. L'absence de mention dans le catalogue n'implique aucunement que le lot soit en parfait état de conservation ou exempt de dommages, accidents, incidents ou restaurations. Seule l'existence de réparations, ainsi que de restaurations, manques et ajouts significatifs dont le lot peut avoir fait l'objet, a vocation à être indiquée. Les dimensions et poids des lots sont donnés à titre indicatif. De même, la mention de défectuosités n'implique pas l'absence d'autres défauts. Des constats d'état ou de conservation des objets peuvent être établis gracieusement sur demande et par commodité, ADER ou ses experts n'étant pas des restaurateurs ces rapports de condition ne sauraient remplacer la consultation de professionnels.

1.2 Œuvres d'art et objets de collection
ADER rappelle que l'emploi du terme « attribué à » suivi d'un nom d'artiste garantit que l'œuvre ou l'objet a été exécuté pendant la période de production de l'artiste mentionné et que des présomptions sérieuses désignent celui-ci comme l'auteur vraisemblable. « Entourage de » signifie que l'œuvre ou l'objet est le travail d'un artiste contemporain de l'artiste mentionné qui s'est montré très influencé par l'œuvre du maître. L'emploi des termes « atelier de » suivis d'un nom d'artiste garantit que l'œuvre a été exécutée dans l'atelier du maître cité mais réalisée par des élèves sous sa direction. Les expressions « dans le goût de », « style », « manière de », « genre de », « d'après », « façon de » ne confèrent aucune garantie particulière d'identité d'artiste, de date de l'œuvre ou d'école. Les biens d'occasion ne bénéficient pas de la garantie légale de conformité visée à l'article L. 217-2 du Code de la consommation.

1.3 Provenance
ADER rappelle que les mentions concernant la provenance d'un lot sont fournies sur indication du vendeur et ne sauraient entraîner la responsabilité d'ADER. Si le vendeur a requis la confidentialité ou si l'identité des précédents propriétaires est inconnue du fait de l'ancienneté du lot, aucune indication relative à la provenance n'est portée au sein de la présentation du lot au catalogue.

1.4 Modifications des informations
Les informations figurant au catalogue peuvent faire l'objet de modifications ou de rectifications jusqu'au moment de la vente. Ces changements sont portés à la connaissance du public par une annonce faite par le commissaire-priseur habilité au moment de la vente et par un affichage approprié en salle. Ces modifications sont consignées au procès-verbal de vente.

1.5 Lot précédé d'un °
Les descriptions de lots précédées d'un ° sont vendues par ADER ou par un membre d'ADER, par un expert sollicité par ADER ou par tout partenaire d'ADER.

1.6 Illustration des lots
Les photographies des lots mis en vente figurant au catalogue et sur le site Internet d'ADER, ainsi que sur les plateformes des opérateurs intermédiaires d'ADER n'ont pas de valeur contractuelle supérieure à la description opérée dans le catalogue. Les photographies sont données à titre indicatif impliquant que les couleurs des œuvres ou objets reproduits dans le catalogue sont susceptibles de différer des couleurs réelles ou de comporter des différences résultant, de manière non exhaustive, de l'adaptation technique, de la qualité photographique ou encore du support de reproduction.

1.7 Montres et articles d'horlogerie
Les articles d'horlogerie et les montres peuvent comporter des pièces qui ne sont pas d'origine. Les restaurations, caractéristiques techniques, numéros de série, dimensions et poids sont donnés à titre indicatif. ADER n'apporte aucune garantie que la montre ou l'article d'horlogerie est en état de fonctionnement. Il appartient à tout enchérisseur de procéder lui-même à l'analyse du fonctionnement et/ou d'une éventuelle restauration et/ou de l'étanchéité de tels objets. Les frais relatifs aux restaurations, révisions, aux réglages et à l'étanchéité sont à la charge exclusive de l'adjudicataire.

1.8 Pierres et bijoux
L'indication d'une date entre « [ ] » correspond à celle de création du modèle et non à celle de réalisation du bijou. Les pierres et bijoux présentés à la vente peuvent avoir fait l'objet de traitements destinés uniquement à les mettre en valeur (notamment, et de manière non limitative : huilage des émeraudes, traitement thermique des rubis et saphirs, blanchissement des perles, etc.) n'altérant en rien leur qualité. Les pierres présentées sans certificat de laboratoire sont vendues sans garantie aucune d'un éventuel traitement. Lorsqu'il est indiqué qu'une pierre ou qu'un bijou est accompagné d'un certificat, les enchérisseurs sont invités à solliciter ADER afin que leur soit communiqué ce document, lequel fait foi sur tout autre document contradictoire. Il est précisé que l'origine des pierres et la qualité (comprenant notamment, et de manière non limitative, la couleur et la pureté) reflètent l'opinion du laboratoire qui émet le certificat. Toute opinion différente issue d'un autre laboratoire ne saurait entraîner la nullité de la vente et ne saurait engager la responsabilité d'ADER et de l'expert de la vente.

2. Estimations des lots
ADER rappelle que les estimations sont fondées sur l'état, la rareté, la qualité et la provenance des lots et sur les prix récemment atteints aux enchères pour des biens similaires. Les estimations peuvent changer. Les estimations sont ainsi fournies à titre purement indicatif et elles ne peuvent être considérées comme impliquant la certitude que le lot soit vendu au prix estimé ou à l'intérieur de la fourchette d'estimations. Les estimations ne sauraient ainsi constituer une quelconque garantie. Les estimations ne comprennent ni les frais de vente ni aucune taxe ou frais applicables.

3. Retrait de tout lot
ADER peut librement retirer un lot à tout moment avant la vente ou pendant la vente aux enchères. Cette décision de retrait n'engage en aucun cas la responsabilité d'ADER à l'égard de tout enchérisseur.

4. Exposition publique préalable à la vente et catalogue
ADER est libre d'organiser des expositions publiques préalablement à la vente et dont les modalités sont précisées sur le catalogue ou sur tout support de la vente concernée. Tout enchérisseur est invité à examiner les lots préalablement à la vente. Les lots y sont exposés afin de respecter leur sécurité. Toute manipulation effectuée par un enchérisseur non supervisée d'ADER se fait à ses risques et périls. Pour certaines ventes, ADER propose à tout éventuel enchérisseur un catalogue de la vente sous forme imprimée dont le prix est fixé à 18,96 euros HT soit 20 euros TTC, seuls les règlements en espèces étant acceptés. Le catalogue est une œuvre protégée par le droit d'auteur. Toute reproduction, représentation, adaptation et/ou modification du catalogue ou de ses éléments est strictement interdite sauf autorisation écrite et expresse d'ADER.

LA VENTE

1. Enregistrement et accès à la vente

En vue d'une bonne organisation de la vente et préalablement à celle-ci, les enchérisseurs sont invités à se faire connaître auprès d'ADER, en lui communiquant un justificatif d'identité, ainsi que des références bancaires. ADER se réserve le droit de solliciter un dépôt de garantie, dont le montant est restitué dans les soixante-douze (72) heures après la vente si le lot n'a pas été adjugé à l'enchérisseur. ADER se réserve le droit d'interdire l'accès à la vente à tout enchérisseur pour justes motifs, notamment et de manière non limitative, en raison de l'inscription de l'enchérisseur au fichier TEMIS.

L'enchérisseur est réputé s'inscrire et enchérir pour son propre compte. S'il enchérit pour autrui, l'enchérisseur doit indiquer à ADER qu'il est dûment mandaté par un tiers pour lequel il communique une pièce d'identité et les références bancaires. Toute fausse indication engage la responsabilité de l'enchérisseur. Si l'enchérisseur agit en tant qu'agent pour un mandant occulte il accepte expressément d'être tenu personnellement responsable de payer le prix d'achat et toutes autres sommes dues.

ADER étant soumise aux obligations en matière de lutte contre le blanchiment de capitaux et le financement du terrorisme, elle se réserve le droit de demander à tout enchérisseur de justifier de son identité au moyen d'un document probant et ce, conformément aux dispositions du Code monétaire et financier. À défaut de communiquer de tels documents ou si la vérification de ces documents s'avère impossible, l'enchérisseur ne peut s'inscrire à la vente.

2. Modalités des enchères

2.1. Enchères en salle

ADER rappelle que le mode usuel pour enchérir consiste à être présent en salle pendant la vente, à moins que la vente ne soit réalisée de manière totalement dématérialisée (vente online). ADER ne peut engager sa responsabilité pour tout autre mode de passation des enchères notamment si une erreur qu'elle soit d'ordre technique ou non, une omission ou une difficulté de liaison ou de connexion existait.

2.2 Ordres d'achat ferme et enchères téléphoniques

ADER se propose d'exécuter gracieusement (i) des ordres d'achat ferme et (ii) des enchères téléphoniques, selon les instructions de l'enchérisseur. L'enchérisseur adresse sa demande à ADER en renseignant le formulaire prévu à cet effet en fin de catalogue accompagné (i) d'un document d'identification (carte d'identité recto-verso pour les personnes physiques, extrait Kbis pour les personnes morales) et (ii) de coordonnées postales, électroniques et téléphoniques et ce, au plus tard vingt-quatre (24) heures avant la vente. Toute demande d'ordre d'achat ferme ou d'enchères téléphoniques doit avoir reçu une confirmation de ADER pour être exécutée. ADER se réserve le droit de ne pas accepter un ordre d'achat notamment, et de manière non limitative, si l'enchérisseur ne propose pas de garanties suffisantes. Dans certains cas, la prise en compte d'un ordre d'achat ou d'une enchère téléphonique peut être conditionnée à un dépôt de garantie

Les offres illimitées ou d' « achat à tout prix » ne sont pas acceptées, l'enchérisseur est tenu de donner un montant maximal. Dans le cas de plusieurs ordres d'achat identiques, la priorité est donnée à celui reçu en premier. ADER décline toute responsabilité en cas d'erreurs éventuelles, d'insuccès si la liaison téléphonique ne peut être établie ou de non réponse suite à une tentative d'appel. ADER peut enregistrer les communications et peut les conserver jusqu'au règlement des éventuelles acquisitions.

2.3. Enchères en ligne par des plateformes tierces

ADER peut proposer d'enchérir en ligne par le biais de tout site Internet de plateformes d'opérateurs intermédiaires relayant la vente. Ces sites Internet constituent des plateformes techniques permettant de participer à distance par voie électronique aux ventes aux enchères publiques ayant lieu dans des salles de ventes. L'utilisateur souhaitant participer à une vente aux enchères en ligne via ces sites Internet doit prendre connaissance et accepter, sans réserve, les conditions d'utilisation de ces plateformes, qui sont indépendantes et s'ajoutent aux présentes conditions générales d'achat, impliquant notamment des frais additionnels liés à leur utilisation.

2.4 Vente online

ADER organise des ventes online par le biais de plateformes d'opérateurs intermédiaires. L'utilisateur souhaitant participer à une vente aux enchères en ligne via ces sites Internet doit prendre connaissance et accepter, sans réserve, les conditions d'utilisation de ces plateformes, qui sont indépendantes et s'ajoutent aux présentes conditions générales d'achat, et notamment vérifier l'application de tout frais éventuel pour l'utilisation de ces sites Internet tiers.

DÉROULEMENT DE LA VENTE

1. Pouvoir discrétionnaire du commissaire-priseur habilité et conduite de la vente

Le commissaire-priseur habilité organise et dirige les enchères de façon discrétionnaire, la conduite de la vente suit l'ordre de la numérotation du catalogue et les paliers d'enchères sont à sa libre appréciation. Le commissaire-priseur habilité veille au respect de la liberté des enchères et à l'égalité entre les enchérisseurs. Il dispose de la faculté discrétionnaire de refuser toute enchère, de retirer un lot de la vente et de désigner l'adjudicataire, c'est-à-dire le plus offrant et le dernier enchérisseur, une fois le terme « adjugé » prononcé. Les enchères en salle priment sur toute autre enchère.

Le commissaire-priseur dispose de la faculté discrétionnaire de déplacer, de réunir ou de séparer des lots ou de retirer des lots de la vente. En aucun cas la responsabilité d'ADER ne peut être engagée en cas de retrait de tout lot au cours de la vente, et notamment vis-à-vis des enchérisseurs ayant effectué une demande d'ordre d'achat ferme ou d'enchère téléphonique.

En cas de contestation au moment de l'adjudication, c'est-à-dire s'il est établi que deux ou plusieurs enchérisseurs ont simultanément porté une enchère équivalente, soit à haute voix, soit par signe, et réclament en même temps cet objet après le prononcé du mot « adjugé », ledit objet est immédiatement remis en vente au dernier prix proposé par les enchérisseurs et tout le public présent est admis à enchérir à nouveau.

2. Conduite de la vente

La vente se fait expressément au comptant et est conduite en euros. ADER peut toutefois offrir, à titre indicatif, la retranscription des enchères en devises étrangères. En cas d'erreur de conversion de devises, la responsabilité d'ADER ne peut être engagée, seul le prix en euros faisant foi.

L'accès aux lots lors de la vente est strictement interdit.

3. Prix de réserve

Le prix de réserve s'entend du prix minimum confidentiel au-dessous duquel le lot ne sera pas vendu. Le prix de réserve ne peut dépasser l'estimation basse figurant au catalogue ou modifiée publiquement avant la vente et le commissaire-priseur habilité est libre de débuter les enchères en dessous de ce prix et de porter des enchères pour le compte du vendeur. En revanche, le vendeur ne peut porter aucune enchère pour son propre compte ou par le biais d'un autre mandataire.

4. Préemption

Les articles L. 123-1 et L. 123-2 du Code du patrimoine autorisent, dans certains cas, l'État ou à la BNF à exercer un droit de préemption, c'est-à-dire la faculté pour l'État ou la BNF de se substituer à l'adjudicataire, sur les œuvres d'art mises en vente publique ou à l'occasion de ventes de gré à gré après une vente aux enchères publiques préalable infructueuse. Le représentant de l'État présent lors de la vacation formule sa déclaration auprès du commissaire-priseur habilité juste après la chute du marteau. La décision de préemption doit ensuite être confirmée dans un délai de quinze (15) jours. Par ailleurs, et conformément à l'article R. 123-7 du Code de commerce, le droit de préemption peut être exercé par voie électronique. En pareille situation, la décision de préemption doit être confirmée dans un délai de quatre (4) heures à compter de la réception du résultat par le représentant de l'État. En aucun cas, ADER ne peut assumer une quelconque responsabilité du fait des décisions administratives de préemption.

EXÉCUTION DE LA VENTE

Dans l'hypothèse où l'adjudicataire ne se serait pas fait enregistrer avant la vente, il doit communiquer les renseignements nécessaires dès l'adjudication du lot prononcée.

1. Obligation de paiement

L'adjudication opère transfert de propriété et oblige l'adjudicataire au paiement intégral du prix d'adjudication, ainsi que de l'ensemble des frais et taxes précisés ci-après. Le paiement doit être effectué immédiatement après la vente selon les modalités précisées à l'Article 3 de la présente section et ne peut en aucun cas être différé, quand bien même l'adjudicataire souhaite exporter le lot et est dans l'attente de l'obtention d'une licence d'exportation. Aucun lot n'est remis à l'adjudicataire avant l'acquittement de l'intégralité des sommes dues.

2. Frais de vente

En sus du prix d'adjudication, c'est-à-dire du « prix marteau », l'adjudicataire doit acquitter des frais de :

- 25% HT (exception faite des ventes de vins pour lesquelles les frais sont de 20,83 % HT) pour les adjudications jusqu'à 500 000 €
- 20% HT, sur la partie du prix d'adjudication entre 500 001 € et 1 000 000 €
- 15% HT, sur la partie du prix d'adjudication supérieure à 1 000 001 €

Pour les ventes judiciaires, les frais de vente sont fixés par la loi et s'élèvent à 11,9% HT (soit 14.28% TTC, le lot est suivi du signe #
Lorsque l'adjudicataire a enchéri sur une plateforme tierce, ADER facture à l'adjudicataire les frais additionnels dus par elle à la plateforme pour l'utilisation de celle-ci, selon la plateforme utilisée :
- plateforme drouot.com (drouot live) : 1,5 % HT (soit 1,8% TTC) du prix d'adjudication ;
- plateforme Interenchères : 3% HT (soit 3,6% TTC) du prix d'adjudication ;
- plateforme Invaluable : 2,5% HT (soit 3% TTC) du prix d'adjudication.

3. TVA
Sauf indication contraire, les lots sont vendus sous le régime fiscal de la marge prévu à l'article 297A du Code général des impôts. La TVA est au taux légal de 20% (5.5% pour les livres). Elle n'est pas récupérable. Les acheteurs hors UE ou les professionnels UE justifiant d'un numéro de TVA intracommunautaire et d'une sortie de territoire peuvent être remboursés de la TVA sur les honoraires acheteurs.
Les lots précédés du symbole « * », sont soumis au régime général de TVA en vigueur depuis le 1er janvier 2025. Ils sont soumis à une TVA au taux de 5,5 % sur la totalité du prix d'adjudication et des frais de vente.

4. Paiement
L'adjudicataire peut effectuer son règlement par les moyens suivants :
- en espèces : jusqu'à 1.000 euros frais et taxes compris pour les particuliers français et pour les commerçants français ou étrangers, jusqu'à 15.000 euros frais et taxes compris pour les ressortissants étrangers non commerçants sur présentation de leur pièce d'identité avec une adresse à l'étranger ; aucun règlement au-delà de cette somme ne sera accepté.
- par carte bancaire Visa ou Mastercard – les règlements par carte bancaire American Express ne sont pas acceptés ;
- par virement bancaire, les éventuels frais additionnels de transfert étant à la seule charge de l'adjudicataire sur le compte suivant : CAISSE DES DEPOTS ET CONSIGNATIONS - 56, rue de Lille – 75356 PARIS CEDEX 07 SP - RIB : 40031 00001 000042 3555k 89 - IBAN : FR72 4003 1 000 0100 0042 3555 k89 - BIC : CDCGFRPPXXX.
- par paiement bancaire « 3D Secure » sur le site d'ADER à l'adresse URL suivante : http://paiement.ader-paris.fr/adjudication.php.
Les règlements par chèque ne sont pas acceptés.

Le paiement doit être réalisé au seul nom de l'adjudicataire. ADER rappelle qu'aucun paiement ne peut être réalisé pour un tiers et qu'aucune modification de l'identité de l'adjudicataire ne peut intervenir postérieurement à la vente aux enchères publiques. Aucun fractionnement du paiement n'est accepté.

5. Défaut de paiement
Conformément à l'article L. 321-14 du Code de commerce, à défaut de paiement par l'adjudicataire, et après mise en demeure restée infructueuse adressée à l'adjudicataire par lettre recommandée avec accusé de réception, le bien est remis en vente à la demande du vendeur sur réitération des enchères. Si le vendeur ne formule pas cette demande dans un délai de trois (3) mois à compter de l'adjudication, ADER a mandat d'agir en son nom et pour son compte et peut, selon son choix :
- notifier à l'adjudicataire défaillant la résolution de plein droit de la vente, sans préjudice des éventuels dommages-intérêts. L'adjudicataire défaillant demeure redevable des frais de vente ;
- poursuivre l'exécution forcée de la vente et le paiement du prix d'adjudication et des frais de vente, pour son propre compte et/ou pour le compte du vendeur, montant auquel s'ajoutent quarante euros de frais de recouvrement par lot.

En tout état de cause, l'adjudicataire défaillant ne peut invoquer la résolution du contrat pour se soustraire aux obligations qui sont les siennes.

ADER se réserve le droit d'exclure des ventes futures tout adjudicataire ou représentant de tout adjudicataire qui a été défaillant ou qui n'a pas respecté les présentes conditions générales d'achat. ADER se réserve le droit d'inscrire l'adjudicataire défaillant ou son représentant à la liste noire des mauvais payeurs de DROUOT SI, lui interdisant ainsi d'utiliser les services de la plateforme Drouot.com. Par ailleurs, ADER est adhérente au Service TEMIS permettant la consultation et l'alimentation du fichier des restrictions d'accès aux ventes aux enchères. ADER se réserve le droit d'inscrire au fichier TEMIS l'adjudicataire défaillant ou son représentant, ayant pour conséquence de limiter la capacité d'enchérir de l'adjudicataire défaillant auprès des opérateurs de ventes volontaires adhérents et de lui interdire l'utilisation de la plateforme Interencheres. ADER se réserve également le droit de procéder à toute compensation de la créance due avec les sommes éventuellement dues à l'adjudicataire défaillant.

6. Délivrance des lots
Tout lot ne peut être délivré à l'adjudicataire qu'après paiement intégral du prix, des frais et des taxes. Sous réserve de la présentation de l'autorisation de délivrance du service comptable d'ADER attestant du complet paiement du prix, les lots peuvent être délivrés au cours ou à l'issue immédiate de la vacation en salle de vente aux enchères. Les lots doivent être retirés dans les plus brefs délais après leur règlement intégral. Les frais de gardiennage sont, en ce cas, à la charge de l'adjudicataire.

Les lots non retirés à l'issue de la vacation considérée sont entreposés au Magasinage de l'hôtel Drouot, au sein d'un autre lieu non géré par ADER ou à l'étude ADER, le choix étant laissé à la discrétion d'ADER.

Hors conditions particulières applicables aux ventes ayant lieu à l'hôtel Drouot ou dans tout autre lieu de vente non directement géré par ADER, et à compter du quatorzième (14e) jour après la vente, le lot acheté réglé ou non réglé restant à l'étude ou dans l'entrepôt de stockage de l'étude, fait l'objet de la facturation journalière suivante :
- cinq (5) euros HT pour les lots de petite taille, à savoir les tableaux mesurant moins de 1 x 1 m, les lots légers et de petit gabarit ;
- dix (10) euros HT pour les lots de moyenne taille, à savoir les tableaux mesurant plus de 1 m, les lots lourds et de petit gabarit ;
- quinze (15) euros HT pour les lots de grande taille, à savoir les lots lourds et de grand gabarit ;
- vingt (20) euros HT pour les lots volumineux, à savoir les lots imposants ou composés de plusieurs lots présentant ensemble un aspect volumineux,
la qualification des lots au sein de l'une de ces catégories est laissée à la discrétion d'ADER.

Pour tout lot adjugé, réglé ou non, demeurant stocké dans un autre lieu que tout lieu géré directement par ADER dont le choix est laissé de manière discrétionnaire à ADER, notamment et de manière non limitative, le Magasinage de l'hôtel Drouot, l'adjudicataire fait son affaire des frais liés au stockage et aux éventuelles pénalités de retard s'inférant des conditions particulières qui lui est applicable et ne peut en tenir rigueur à ADER.

7. Transport des lots – transfert de propriété et des risques
ADER n'effectue aucun emballage ni envoi. Toutes les formalités et transports restent à la charge exclusive de l'adjudicataire, quelle que soit sa qualité, celui-ci devant se rapprocher de toute société de transport de son choix. Les sociétés de transport n'étant pas les préposées d'ADER, cette dernière ne peut être responsable de leurs actes ou omissions. L'adjudicataire ayant opté pour un envoi de ses achats par une société de transport adhère aux conditions générales de ce prestataire et écarte la possibilité d'engager la responsabilité d'ADER en cas de préjudice subi dans le cadre de cette prestation de services.
La liste des transporteurs suivants est donnée à simple titre indicatif :
- The Packengers : hello@thepackengers.com ;
- MBE MONTROUGE : mbe2561@mbefrance.fr - +33 (0)1 84 19 39 33 ;
- GOLDEN TRANSPORTS : fine.art@golden-transports.com - +33 (0)1 88 29 05 29 ;
- ART REGIE TRANSPORTS : benoit.dartigues@artregietransport.com - +33 (0)1 58 61 37 33 ;

Le transfert de propriété ainsi que le transfert des risques s'opèrent au prononcé du terme « adjugé » par le commissaire-priseur habilité, de telle sorte que l'adjudicataire est lui-même chargé de faire assurer ses acquisitions. ADER décline toute responsabilité quant aux dommages que le lot pourrait encourir, et ceci dès l'adjudication prononcée. ADER ne peut assumer une quelconque responsabilité en l'absence de prise de disposition à cet effet.

Le transfert des risques sur les lots s'opère au moment de l'adjudication lorsque l'adjudicataire revêt la qualité de professionnel, de telle sorte que la responsabilité de ADER ne peut être reconnue en cas de perte ou de dommages causés sur le ou les lots. Le transfert des risques à l'adjudicataire consommateur ou non-professionnel s'opère lorsque celui-ci ou un tiers désigné par ses soins (et notamment, et de manière non exhaustive, un transporteur) prend physiquement possession des lots. Le transport des lots doit être effectué aux frais et sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire.

8. Éventuel droit de rétractation du client consommateur pour l'achat d'un lot appartenant à un vendeur professionnel dans le cadre de ventes entièrement dématérialisées
L'adjudicataire consommateur est informé qu'il dispose d'un droit de rétraction lorsque (i) le vendeur est un professionnel – entendu comme toute personne physique ou morale, publique ou privée, qui agit à des fins entrant dans le cadre de son activité commerciale, industrielle, artisanale, libérale ou agricole – et (ii) que la vente est entièrement dématérialisée, en ce qu'elle se tient sans que quiconque n'ait la capacité d'assister à la vente en personne. Lorsque ce droit s'applique, l'adjudicataire consommateur dispose d'un délai de quatorze (14) jours suivant le lendemain de livraison ou de la délivrance du lot pour exercer ce droit. Les lots pouvant bénéficier d'un droit de rétractation éventuel sont identifiés par le symbole « # ».

CITES ET EXPORTATION DES BIENS CULTURELS
1. Biens culturels
L'exportation hors de France ou l'importation dans un autre pays d'un lot peut être affectée par les lois du pays vers lequel il est exporté ou importé. L'exportation de tout lot hors de France ou l'importation dans un autre pays peut être soumise à l'obtention d'une ou plusieurs autorisation(s) d'exporter ou d'importer. Certaines lois peuvent interdire l'importation ou interdire la revente d'un lot dans le pays dans lequel il a été importé. L'exportation d'un lot revêtant la qualité de bien culturel, en dehors du territoire douanier français est subordonnée à l'obtention d'un certificat délivré par les services compétents du Ministère de la Culture, dans un délai maximum de quatre (4) mois à compter de la demande, sous réserve des exceptions figurant au sein du Code du patrimoine. Les services du Ministère de la Culture peuvent refuser la délivrance d'un tel certificat ou rejeter une telle demande lorsque le bien culturel considéré est notamment susceptible de présenter le caractère d'un trésor national. En tout état de cause, la responsabilité d'ADER ne saurait être engagée en cas de refus ou de retard de délivrance de certificat. La demande, la suspension ou le refus d'octroi de certificat est sans incidence aucune sur l'obligation de paiement à la charge de l'adjudicataire, lequel est redevable de ces sommes envers ADER et notamment au titre des frais engagés. Sous certaines conditions laissées à la discrétion d'ADER, ADER peut effectuer les formalités de demande de certificat d'exportation pour le compte de l'adjudicataire et est susceptible de facturer l'ensemble des frais afférents à l'adjudicataire. En cas de suspension, de rejet de la demande ou de refus de délivrance du certificat, ADER n'est pas redevable du remboursement de telles sommes à l'adjudicataire.

2. Réglementation Cites
La réglementation internationale du 3 mars 1973, dite Convention de Washington a pour objet la protection de spécimens et d'espèces dits menacés d'extinction. L'exportation ou l'importation de tout lot fait ou comportant une partie (quel qu'en soit le pourcentage) en ivoire, écailles de tortues, peau de crocodile, corne de rhinocéros, os de baleine, certaines espèces de corail et en palissandre, etc. peut être restreinte ou interdite. Il appartient, sous sa seule responsabilité, à l'adjudicataire de prendre conseil et de vérifier la possibilité de se conformer aux dispositions légales ou règlementaires qui peuvent s'appliquer à l'exportation ou l'importation d'un lot, avant même d'enchérir. Des informations supplémentaires relatives à la réglementation applicable à certains lots peuvent être indiquées sur la fiche de présentation dudit lot.
Dans certains cas, le lot concerné ne peut être transporté qu'assorti d'une confirmation par expert, aux frais de l'adjudicataire, de l'espèce et ou de l'âge du spécimen concerné. ADER peut, sur demande, assister l'adjudicataire dans l'obtention des autorisations et rapport d'expert requis. Ces démarches sont conduites aux seuls frais de l'adjudicataire. Cependant, ADER ne peut garantir que les autorisations soient délivrées. En cas de refus de permis ou de délai d'obtention de celui-ci, l'adjudicataire reste redevable de la totalité du prix d'achat du lot. Un tel refus ou délai ne saurait en aucun cas justifier le retard du paiement ou l'annulation de la vente.

PROPRIÉTÉ INTELLECTUELLE
ADER est seule titulaire du droit de reproduction sur son catalogue et son contenu. Toute reproduction de celui-ci est interdite et constitue une contrefaçon à son préjudice. Toute reproduction du catalogue d'ADER peut également constituer une reproduction illicite d'une œuvre exposant son auteur à des poursuites en contrefaçon par le titulaire des droits d'auteur sur l'œuvre. La vente d'une œuvre n'emporte pas au profit de son nouveau propriétaire le droit de reproduction et de représentation de l'œuvre.

DONNÉES PERSONNELLES
L'enchérisseur est informé qu'ADER, en sa qualité de responsable de traitement, collecte et traite des données personnelles dans le cadre de l'exécution d'un contrat avec l'enchérisseur, ayant pour objet la gestion des ordres d'achat ferme ou téléphonique, ainsi que la gestion des enchères et des adjudications. L'enchérisseur dispose d'un droit d'accès, de suppression, de rectification, de limitation et d'opposition de traitement et d'un droit à la portabilité sur ses données personnelles. L'enchérisseur est invité à consulter la politique de protection des données personnelles accessible depuis l'onglet « Confidentialité » en pied de page du site Internet d'ADER. L'enchérisseur s'engage à fournir des renseignements à jour et est responsable de toute fausse déclaration.

LUTTE CONTRE LE BLANCHIMENT D'ARGENT ET LE FINANCEMENT DU TERRORISME
Conformément à l'article L. 561-2, 14° du Code monétaire et financier, les obligations relatives à la lutte contre le blanchiment de capitaux et le financement du terrorisme sont applicables à ADER en sa qualité d'opérateur de ventes volontaires lorsque celle-ci procède à une transaction ou une série de transactions liées d'un montant égal ou supérieur à 10.000 euros. L'adjudicataire ou son mandant s'engage à fournir spontanément et de bonne foi l'ensemble des documents permettant l'établissement de leur identité. En fonction des circonstances, ADER peut être soumise à une obligation de vigilance renforcée, l'adjudicataire ou son mandant s'engageant alors à répondre à toute interrogation permettant à ADER de se conformer à ses obligations légales.

LOI APPLICABLE ET ATTRIBUTION DE COMPÉTENCE JURIDICTIONNELLE
Conformément aux dispositions de l'article L. 321-17 du Code de commerce, l'action en responsabilité à l'encontre d'un opérateur de ventes volontaires se prescrit par cinq ans à compter de la prisée ou de la vente aux enchères publiques. ADER rappelle à ses clients l'existence du Recueil des obligations déontologiques des opérateurs de ventes volontaires pris par arrêté ministériel du 30 mars 2022. Ce recueil est disponible sur le site du Conseil des maisons de vente. ADER informe également ses clients de la possibilité de recourir à une procédure extrajudiciaire de règlement des litiges en saisissant le commissaire du Gouvernement près le Conseil des maisons de vente, en ligne ou par courrier avec accusé de réception. Seule la loi française régit les présentes conditions générales d'achat. Tous les litiges auxquels le présent contrat pourrait donner lieu, et à défaut de conciliation préalable, concernant tant sa validité, son interprétation, son exécution, sa résiliation, leurs conséquences et leurs suites sont soumis exclusivement aux tribunaux compétents de PARIS (FRANCE).

Pour la défense, non pour l'attaque.
Pour la défense, non pour l'attaque.